

1-БЛОК: Орыс әдебиеті қазақ тілінде оқыту сыныптарында

Бір дұрыс жауабы бар тапсырмалар

1. Малый жанр фольклора, меткое образное выражение, иносказательное определение предмета
А) поговорка
В) скороговорка
С) крылатая фраза
D) ремарка
E) загадка
2. Автор фольклорных произведений
А) народ
В) поэт
С) певец-сказитель
D) летописец
E) писатель
3. Роман Ю.О.Домбровского «Хранитель древностей»:
А) философский
В) этический
С) социально-психологический
D) исторический
E) документальный, автобиографический
4. Цветок, о котором идёт речь в романе Ю.О.Домбровского «Хранитель древностей»: «Необыкновенный цветок с черными глянцевыми листьями, не то багровый, не то красно-фиолетовый, который алмаатинцы приносят из-под ледников и зовут ласково и почтительно по имени и отчеству - Марья Коровна.»
А) сизые тюльпаны
В) марьин корень
С) жёлтые тюльпаны
D) анютины глазки
E) красные тюльпаны

5. Город, о котором идет речь в отрывке произведения Ю. Домбровского «Хранитель древностей»: «Впервые я увидел этот необычайный город, столь непохожий ни на один из городов в мире, в 1933 году и помню, как он меня тогда удивил.»

- A) Петропавловск
- B) Ташкент
- C) Петербург
- D) Москва
- E) Алма-Ата

6. Самое главное в «Ташкентской аллее» города Алма-ата («Хранитель древностей», Ю. Домбровский)

- A) сосны
- B) берёзы
- C) дубы
- D) фруктовые деревья
- E) тополя

7. О чем беседовали автор и сторож в романе Ю. Домбровского «Хранитель древностей» в парке у собора?

- A) о литературе
- B) об архитекторе Зенкове
- C) о произведении
- D) о советской власти
- E) о городе

8. Определить героя «Слова о полку Игореве» по высказыванию

"О Днепре Словутицю!

Ты пробил еси каменные горы
сквозе землю Половецкую.

Ты лелеял еси на себе Святослави носады
до пльку Кобякова...."

- A) Ярославне
- B) Всеволоду
- C) Роману
- D) Игорю
- E) Бояну

9. Средство образной выразительности, использованное в строках: «И застонал, братья, Киев от горя, а Чернигов от напастей. Тоска разлилась по Русской земле, печаль многая рекою протекла среди земли Русской...»
- А) метафора
 - В) гипербола
 - С) олицетворение
 - Д) метонимия
 - Е) аллегория
10. К какой части «Слова о полку Игореве» относятся следующие строки: «Сказал Боян, песнотворец старого времени, Ярославовы и Олеговы: "Тяжко голове без плеч, беда и телу без головы". Так и Русской земле без Игоря. Солнце светится на небе, Игорь- князь – в Русской земле!»
- А) заключение
 - В) вступление
 - С) основная часть
 - Д) эпилог
 - Е) эпиграф
11. Определите, кому из героев «Слова о полку Игореве» принадлежат слова: «Рано вы стали Половецкую землю мечами терзать, а себе славы искать, но не с честью вы побились, не с честью кровь поганую пролили!»
- А) Всеволод
 - В) Владимир
 - С) Святослав
 - Д) Олег
 - Е) Игорь
12. Эпизод «Слова о полку Игореве», предшествующий трагическим строкам: «Тьма свет покрыла: по русской земли прострошася половцы»
- А) «Золотое слово» Святослава
 - В) князь Игорь пленён половцами
 - С) Обращение автора к русским князьям
 - Д) Плач Ярославны
 - Е) Рассказ о поражении Игоря

13. Стихотворный размер

Тучки небесные, вечные странники!
Степью лазурною, цепью жемчужною
Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники,
С милого севера в сторону южную.

- A) дактиль
- B) ямб
- C) амфибрахий
- D) анапест
- E) хорей

14. О чем свидетельствует речь персонажей комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»?

- A) об их характере
- B) об их подвигах
- C) о настоящем и будущем
- D) о жизни общества
- E) об общественном укладе жизни

15. Верное значение слова «недоросль» в одноименной комедии Д.И. Фонвизина

- A) подросток, не получивший должного воспитания
- B) человек, отрицающий образование
- C) подросток 10-13 лет
- D) ленивый, ограниченный, невежественный человек
- E) дворянин, не получивший должного образования и поэтому не имеющий права вступать на службу и жениться

16. Устами какого героя автор произведения «Недоросль» открыто высказывается против крепостного права: «Угнетать рабством себе подобных беззаконно»

- A) Милон
- B) Кутейкин
- C) Простакова
- D) Стародум
- E) Митрофанушка

17. Размер стихотворения:

"Тучки небесные, вечные странники!
Степью лазурною, цепью жемчужною
Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники,
С милого севера в сторону южную"

- A) хорей
- B) амфибрахий
- C) ямб
- D) анапест
- E) дактиль

18. Комедия Д. Фонвизина «Недоросль» направлена против

- A) раболепия
- B) казнокрадства
- C) невежества
- D) чиновничества
- E) равнодушия

19. Ставшее крылатым выражение из «Недоросля»

- A) «Не хочу учиться, хочу жениться»
- B) «Милость и дружбу тем, кому изволит; места и чины тем, кто достоин»
- C) «Если у вас нет друзей, то поищите вашего врага внутри себя»
- D) «Суженого конем не объедешь»
- E) «Нет прекрасной поверхности без ужасной глубины»

20. Авторское пояснение в драматическом произведении

- A) монолог
- B) ремарка
- C) диалог
- D) проповедь
- E) реклама

21. Герой комедии «Недоросль», которому принадлежат слова: «Час моей воли пришел. Не хочу учиться, хочу жениться!»

- A) Кутейкину
- B) Правдину
- C) Скотинину
- D) Митрофанушке
- E) Стародуму

22. “Кафтан весь испорчен. Еремеевна, веди сюда мошенника Тришку. Он, вор, везде его обузил”- реплика персонажа комедии Д.Фонвизина «Недоросль»

- А) Милона
- В) Цифиркина
- С) Митрофанушки
- Д) Простаковой
- Е) Простакова

23. Стихотворный размер следующих строк из стихотворения А.С.Пушкина:

В синем небе звезды блещут,
В синем море волны хлещут...

- А) ямб
- В) амфибрахий
- С) дактиль
- Д) хорей
- Е) анапест

24. Идеиные противники в произведении «Недоросль» :

- А) Митрофан и Стародум
- В) Простакова и Стародум
- С) Простакова и Митрофан
- Д) Стародум и Скотинин
- Е) Простакова и Скотинин

25. Стихотворный размер отрывка из романа А.Пушкина «Евгений Онегин»:

Мой дядя самых честных правил,
Когда не в шутку занемог,
Он уважать себя заставил
И лучше выдумать не мог

- А) анапест
- В) хорей
- С) ямб
- Д) амфибрахий
- Е) дактиль

26. Стихотворный размер строк поэмы М.Ю.Лермонтова «Беглец»:

*Гарун бежал быстрее лани,
Быстрее чем заяц от орла;
Бежал он в страхе с поля брани,
Где кровь черкесская текла.*

- А) амфибрахий
- В) хорей
- С) ямб
- Д) анапест
- Е) дактиль

27. Рассказ «Станционный смотритель» Пушкина А.С. начинается словами : «День был жаркий. В трех верстах от станции стало накрапывать, а через минуту проливной дождь вымочил меня до последней нитки». Найдите, как он заканчивается

- А) «Увидя смотрителя, ротмистр смутился, дал Вырину денег и выпроводил его за дверь»
- В) «Расставшись со смотрителем, путешественник долго не может забыть его рассказ о дочери»
- С) «Это случилось осенью. Серенькие тучи покрывали небо, холодный ветер дул с пожатых полей, унося, красные и желтые листья со встречных деревьев»
- Д) «Приехавший доктор объявил, что ротмистру Минскому необходим покой, и через несколько дней он продолжит путешествие.»
- Е) «...старый смотритель спился и умер»

28. Произведение Пушкина, эпиграфом которого является пословица «Береги честь смолоду»

- А) «Пиковая дама»
- В) «Медный всадник»
- С) «Борис Годунов»
- Д) «Капитанская дочка»
- Е) «Повести Белкина»

29. В русской литературе «маленький человек»-это...

- А) человек, не имеющий высокого чина
- В) незаурядная личность
- С) человек, не имеющий своего дома
- Д) типичный образ бедного человека, страдающего от социальной несправедливости
- Е) второстепенный персонаж

30. В повести А.С.Пушкина «Станционный смотритель» поднимается проблема:

- А) любовь к Отчизне
- В) «маленького человека»
- С) взаимосвязь человека и природы
- Д) любовь к ребёнку
- Е) ценности человеческого труда

31. Что изображала картина в доме станционного смотрителя повести А.Пушкина «Станционный смотритель» ?

- А) она изображала историю Государства Российского
- В) она изображала фамильное древо Самсона Вырина
- С) картину природы
- Д) она изображала историю блудного сына
- Е) натюрморт

32. Герой произведений М.Горького: «ударил ее и, когда она упала, встал ногой на ее грудь, так что из ее уст кровь брызнула к небу, девушка, вздохнув, извилась змеей и умерла»

- А) Изергиль
- В) Челкаш
- С) дед Архип
- Д) Ларра
- Е) Данко

33. Занятие старика Луки в пьесе М.Горького «На дне»

- А) врачевание
- В) шарлатан
- С) актер
- Д) странник
- Е) священник

34. Кто выступает повествователем в рассказе Максима Горького «Старуха Изергиль»?

- А) Данко
- В) студент
- С) Ларра
- Д) автор
- Е) старуха

35. «Утешитель» в пьесе Горького «На дне»

- А) Лука
- В) Сатин
- С) Бубнов
- Д) Костылев
- Е) Пепел

36. Художественный прием, использованный М.А.Шолоховым в строках: «Ласковым телком притулилось к оттаявшему бугру рыжее потеплевшее солнце»; «За розовеющим, веселым, как детская улыбка, облачком маячил в небе тоненький –тоненький краешек месяца»; «Аксинья пробовала уснуть, но мысли разметывали сон, как ветер копну сена».

- А) метонимия
- В) метафора
- С) сравнение
- Д) образный параллелизм
- Е) олицетворение

37. Творческая биография С.А. Есенина охватывает ... XX века

- А) 50-е годы
- В) 20–30-е годы
- С) начало
- Д) 30–40-е годы
- Е) 50-60-е годы

38. Герой произведений М.Горького, который «разорвал себе грудь и вырвал из неё своё сердце», «горящее факелом великой любви к людям»

- А) Изергиль
- В) Челкаш
- С) Лара
- Д) Данко
- Е) дед Архип

39. Трехсложный стихотворный размер с ударением на втором слоге:

- А) хорей
- В) амфибрахий
- С) анапест
- Д) ямб
- Е) дактиль

40. Почему в романе М.А.Шолохова «Тихий Дон» Мелеховых называли «турками», «черкесами»?

- А) потому что Мелеховы жили в хуторе Татарский
- В) потому что бабка Григория Мелехова была турчанка
- С) потому что у них был необузданный характер
- Д) потому что они были отчаянно храбры
- Е) потому что предки Мелехова жили в Пятигорске

41. Что происходит в финале романа «Тихий Дон» с Григорием Мелеховым?

- А) погибает от случайной пули
- В) бесследно пропадает
- С) возвращается в родной хутор, не дождавшись амнистии
- Д) бежит из станицы
- Е) его расстреливают

42. Писатели и поэты «серебряного века»

- А) М.Шолохов, А.Твардовский
- В) А.Пушкин, М.Ю.Лермонтов
- С) Д.И.Фонвизин, Г.Р.Державин
- Д) А.Блок, С.Есенин
- Е) Е.Евтушенко, О.Сулейменов

43. Старика Момуна из повести Ч.Айтматова «Белый пароход» называли

- А) старый
- В) злой
- С) молчаливый
- Д) расторопный
- Е) добрый

44. Герой рассказа Ч.Т.Айтматова «Тополек мой в красной косынке», о котором рассказывает автор: «С человеком этим мы встретились случайно в пути и расстались, не подозревая, что это - наша не последняя встреча»?

- А) Момун
- В) Самат
- С) Байтемир
- Д) Ильяс
- Е) Алибек

45. Действие романа «Тихий Дон» начинается в году

- А) 1914
- В) 1913
- С) 1912
- Д) 1917
- Е) 1937

46. С какой целью вводит М.Шолохов батальные сцены в роман «Тихий Дон»

- А) показать, что делает с человеком война
- В) показать бессмысленность войны
- С) показать образ войны
- Д) показать героизм народа
- Е) поднять дух народа

47. В стихотворении О.Сулейменова «Красный гонец и черный гонец» гонец неоднократно менял своих коней. Определите количество сменившихся коней

- А) 4
- В) 7
- С) 2
- Д) 3
- Е) 5

48. Произведение, связанное с полетом в космос Ю.Гагарина

- А) «Глиняная книга»
- В) «Аргамаки»
- С) «Над белыми реками»
- Д) «Солнечные ночи»
- Е) «Земля, поклонись человеку!»

49. Какие из перечисленных жанров относятся к фольклору:

- А) сказка
- В) поэма
- С) рассказ
- Д) комедия
- Е) роман

50. Какие художественные средства выразительности использованы в строке С.Есенина: «Мне навстречу, как сережки, зазвенит девичий смех»?

- А) эпитет, олицетворение
- В) сравнение, метафора
- С) олицетворение, инверсия
- Д) сравнение, гипербола
- Е) градация, гипербола

Бір немесе бірнеше дұрыс жауабы бар тапсырмалар

51. Тема, которую раскрывает А.Фет в своём стихотворении:

*Я пришел к тебе с приветом
Рассказать, что солнце встало,
Что оно горячим светом
По листам затрепетало...*

- A) природа, любовь, жизнь
- B) любовь и искусство
- C) жизнелюбие, радость
- D) красота женщины
- E) смысл жизни
- F) ушедшая молодость

52. В строках: “Правда в памяти. У кого нет памяти, у того нет жизни” заключается главная мысль повести В.Распутина «Прощание с Матерой». В уста какой героини повести она вложена?

- A) Сони
- B) Настены
- C) Катерины
- D) Наташи
- E) Василисы
- F) Дарьи

53. Героиня романа «Война и мир», о которой Л.Н. Толстой писал: «Сущность её жизни – любовь»

- A) Татьяна Ларина
- B) Соня
- C) Элен Курагина
- D) Мария Болконская
- E) Настена
- F) Наташа Ростова

54. Муса Джалиль, находясь в застенках концлагеря, писал:

- A) для себя
- B) для близких
- C) для соседей по концлагерю
- D) для будущего поколения
- E) для друзей
- F) для своей дочери

55. «Театр-великая-----, глубоко его -----, он целой толпе, целой тысяче народа за одним разом читает живой и -----урок» Н.В.Гоголь

- A) пронизательный
- B) назначение
- C) полезный
- D) сила
- E) школа
- F) история

56. Став богатым помещиком, Фет занимается :

- A) хлопочет об устройстве больницы
- B) занимается расточительством
- C) играет в карты
- D) делает много добра соседним крестьянам
- E) организует в Москве литературный вечер в пользу голодающих
- F) помогает близким
- G) заводит лошадей

57. Для Распутина самые любимые и по сей день:

- A) Лесков
- B) Некрасов
- C) Достоевский
- D) Тютчев
- E) Фет
- F) Лермонтов
- G) Толстой
- H) Пушкин

58. Василиса не могла простить Василию, что он:

- A) пил постоянно
- B) изменил ей
- C) до смерти перепугал её
- D) замахнулся на неё топором
- E) поднял на неё руку
- F) по его вине она потеряла ребёнка

59. В своих лирических произведениях А.А.Фет поднимает проблемы:

- A) проблемы передачи неуловимых, неясных состояний души
- B) проблемы истинного патриотизма
- C) философские проблемы бытия
- D) нравственные проблемы
- E) социальные проблемы
- F) проблемы преобразующей силы добра и любви
- G) природы

60. Стихотворения М.Джалиля:

А) «Родина»

В) «Фашистам»

С) «Не верь»

Д) «Моей дочери»

Е) «Палачу»

Ф) «Мой подарок»

Г) «Варварство»

Н) «Мои песни»

Мәнмәтіндік тапсырмалар

1-мәнмәтін

Бір дұрыс жауабы бар 5 тапсырма

«Читал я в сарае, уходя колоть дрова, или на чердаке, что было одинаково неудобно, холодно. Иногда, если книга интересовала меня или надо было прочитать её скорее, я вставал ночью и зажигал свечу, но старая хозяйка, заметив, что свечи по ночам умяются, стала измерять их лучинкой и куда-то прятала мерки. Если утром в свече недоставало вершка или если я, найдя лучинку, не обламывал её на сгоревший кусок свечи, в кухне начинался крик...»

61. Другие «университеты» писателя:

- A) работает в ресторане
- B) служит коком
- C) выступает в цирке
- D) работает пекарем
- E) работает в газете

62. Данный отрывок из произведения:

- A) «Детство»
- B) «В людях»
- C) «Отрочество»
- D) «Юность»
- E) «Мои университеты»

63. Лучинка-это

- A) прутик
- B) огарок свечи
- C) фитиль
- D) щепка
- E) драночка

64. Настоящая фамилия М.Горького:

- A) Орлов
- B) Конев
- C) Пешков
- D) Говоров
- E) Смирнов

65. Значение слова «умалются»:

- A) рассыпаются
- B) потрошатся
- C) разбухают
- D) исчезают
- E) уменьшаются

Мәнмәтіндік тапсырмалар

2-мәнмәтін

Бір дұрыс жауабы бар 5 тапсырма



66. Каштанка привыкла к старым хозяевам, от которых пахло:

- A) древесиной и краской
- B) сыростью и плесенью
- C) бифштексом и курицей
- D) хлебом и маком
- E) клеем и лаком

67. Иллюстрация к рассказу А.П.Чехова:

- A) «Толстый и тонкий»
- B) «Смерть чиновника»
- C) «Каштанка»
- D) «Лошадиная фамилия»
- E) «Хамелеон»

68. Рассказ состоит из: _____ частей

A) 7

B) 8

C) 4

D) 5

E) 6

69. Незнакомец в халате назвал её:

A) Стрелкой

B) Белкой

C) Дочкой

D) Тёткой

E) Моськой

70. Свои «приключения» Каштанка вспоминала как:

A) длинный, тяжёлый сон

B) приятное сновидение

C) страшный кошмар

D) неприятные похождения

E) мимолётное видение

1-БЛОК бойынша тест аяқталды.