



Спецификация теста
по дисциплинам «Основы философии, культурология» для Оценки знаний педагогов
 (Для использования с 2023 года)

- 1. Цель:** Разработка тестовых заданий для Оценки знаний педагогов в ходе аттестации педагогических работников, занимающих должности в организациях образования, реализующих общеобразовательные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования.
- 2. Задача:** Определение соответствия уровня квалификации педагогических работников квалификационным требованиям.
- 3. Содержание:** Тест по дисциплине «Основы философии, культурология» для педагогических работников по специальности «Социально-экономические дисциплины» для квалификации **Основы философии, культурология.**

№	Глава	№	Тема
01	Предмет философии, история становления и развития философии	01	Философия как ядро теоретического мировоззрения Философия древнего Востока и Античности
		02	Философия средневековья, Философия эпохи Возрождения и Нового времени..
02	Основные вопросы теории культурологии	03	Введение. Культурология - наука о культуре, Культура и искусство
03	Казахская философия	04	Становление и особенности казахской философии. Традиции и инновации в казахской философии.
04	Мировые культуры и цивилизации	05	Архаическая культура, Миф- вид культуры, Культура Древнего Востока, Античная культура
		06	Арабско-персидская культура средневековья,
		07	Культура Европы в эпоху Возрождения (Ренессанса) и культура Нового времени, Развитие культуры России
05	Теоретические и методологические основы философии	08	Бытие, материя, сознание
		09	Основные категории диалектики
		10	Проблема общества в философии, Теория познание
06	Теория и история отечественной культуры.	11	Древняя культура и цивилизация казахов, истоки казахской культуры
		12	Средневековая тюркская культура, Ценности кочевой цивилизации
		13	Традиционная культура казахов. Устное народное творчество и музыкальное искусство
		14	Развитие культуры Казахстана в советский период
		15	Современный период казахской культуры, Культура отношении

07	Социальная философия	16	Проблема человека в философии, происхождение нравственности, философия ценностей
08	Роль мировых религий в развитии культуры	17	Личность, Свобода и ответственность Культура буддизма, Цивилизация христиан, Исламская цивилизация
09	Актуальные проблемы философии	18	Характер единства современного общества, Особенности развития науки и культуры. Прогресс, Будущее человечества.
Контекстные задания (текст, таблица, графика, статистические данные, картина и т.д.).			

4. Характеристика содержания заданий:

Философия, история становления и развития философии

Основы экономической теории. Философия как ядро теоретического мировоззрения Философия и ее роль в обществе. Исторические типы мировоззрения - мифология, религия и философия. Материализм и идеализм - основные направления в философии. Философия Древнего Китая, Античная философия. Философия античности - Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Гераклит, Парменид, Сократ, Демокрит, Платон, Аристотель. Становление Римской историографии. Греческая философия, космология. Философия средневековья. Арабско-персидская философия. Патристика, схоластика - основные направления средневековой философии. Исламская религия. О.Хайям, Аль-Фараби, Иби-Сина, Аль-Бируни.

Философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени- метод познания. Развитие Российской философии.

Основные вопросы теории культурологии. Культурология - наука о культуре. Предмет культурологии, его функции. Культура - мир человека. Основная функция культуры в обществе. Материальная и духовная культура, её роль в системе ценностей. Функция культуры в формировании человека и наследственности. Культура как сложное общественное явление.

Культурология- образовательная система науки, ее ценность. Соотношение понятий культуры и цивилизации. Культурология как наука в разделе общественных наук. Концепции мыслителей о культурологии. Современные теории о типологии культур. История и логика развития понятия культура. Понятие искусства. Происхождение искусства. Тип исполнительского искусства. Искусство архитектуры. Художественное искусство. Кино.

Становление и особенности казахской философии. Мировоззрение казахского народа. Исламский Ренессанс (Коркыт ата, Жусип Баласагун, Махмут Кашкари, Кожа Ахмет Иассауи, Асан Кайгы, Мухаммед Хайдар Дулати и т). Мировоззрение казахских просветителей в XIX веке (Дулат Бабатайулы. Шортанбай Канайулы, Мурат Монкеулы. Бухар жырау. Ақтамберди жырау). Антропоцентризм и гуманизм (Ш.Уалиханов. Ы.Алтынсарин, А.Кунанбаев). Традиции и инновации в казахской философии. Общественное и политическое мнение казахские просветители в начале XX века (Ш.Кудайбердиев, С.Торайгыров, А.Байтурсынов, Ж.Аймауытов, А.Бокейханов, М.Шокай, Халел и Жаһанша Досмухамедовы, М.Дулатов и т.)

Мировые культуры и цивилизации. Первобытная культура и её характеристики. Миф -как вид культуры. Первобытные религии. Возникновение и особенности культуры Востока. Вавилонская культура - центр древней культуры человечества. Египетская культура: пирамиды, письменность, мировоззрение и вероисповедание. Значение культуры Древнего Китая: учения Конфуция, Дао. История Китайского иероглифа. Древнекитайское искусство. Основные направления в Индийской культуре и первые философские школы. Наука и искусство Древней Индии. Поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна».

Древнегреческая скульптура и архитектура. Афинская демократия и её значение. Новизна в культуре античного Рима. Формирование Римской историографии. Средневековая арабско-персидская культура и ислам. Духовные и материальные особенности культуры стран, принимающие ислам. Особенности персидской культуры. Период культуры в эпоху

Возрождения. Культура Европы в эпоху реформации. Культура в эпоху Просвещения. Произведения Данте, Леонардо да Винчи, Рафаэля, Микеланджело и их место в мировой культуре. Культурные наследия в эпоху Возрождения. Научные и технические открытия в эпоху Нового времени. Культура Древней Руси. Мировоззрение древних славян.

Теоретические и методологические основы философий. Бытие. Материя. Понятия сознания. Основные типологии о материи. Значение материи в сфере философии. Пространство и понятия времени. Научные понятия о сознании и духовном мире человека. Структура человеческой психики: сознательность, отсутствие сознательности и самосознание. Исторические формы диалектики, законы диалектики. Проблема человека, определение человека. Понятие о появлении человека. Проблема общества в философии, Теория познания.

Теория и история отечественной культуры. Древняя культура и цивилизация казахов, истоки казахской культуры, Средневековая тюркская культура, Ценности кочевой цивилизации, Традиционная культура казахов. Устное народное творчество и музыкальное искусство, Развитие культуры Казахстана в советский период, Современный период казахской культуры, Культура отношения.

Социальная философия. Проблема человека, определение человека. Понятие о появлении человека. Природно- биологические предпосылки жизни человека. Социальное значение и национальный тип человека. Сочетание природного и общественного свойства в человеке. гуманизма, справедливости, добродетельности чести и совести законности независимости зла. Проблематика ценности. Аксиология. Понятие благополучия. милосердия, Мера духовного богатства человека. Типология ценностей. Личность. Свобода и ответственность. Личность, содержание понятий индивида, Человек-субъект своей природы. Понятия свободы и нрава.

Роль мировых религий в развитии культуры

Культура Буддизма. Роль религии в Индийской культуре. Буддизм. История распространения культуры Будды. Индуизм. Цивилизации христиан. Социально-культурные предпосылки возникновения религии христианства. Идея христианства. Роль христианства в развитии Европейской культуры. Католическая церковь и Папа Римский. Ислам. История возникновения и распространения исламской культуры. Коран - священная книга ислама. Исламские направления. Обряды и традиции современной исламской цивилизации. Теория и практика ислама. Художественная литература в исламском мире. Религиозно-культурные традиции ислама. Цивилизация и ислам.

Актуальные проблемы философии. Характер единства современного общества. Рост численности населения. Проблемы биосферы, экологии. Исторические типы производительные силы общества. Методологические основы изучения общества. Наука и научные взгляды, значение и особенности. Исторические типы прогресса в обществе. Различия и соответствие исторического развития мира. Научно-техническая революция, научное прогнозирование. Глобальные проблемы человека и человечества. Новое мышление.

5. Трудность тестовых заданий в одном варианте теста: Тест состоит из 3-х уровней трудности: базовый уровень (А) – 25 %, средний уровень (В) – 50 %, высокий уровень (С) – 25 %.

Базовый уровень трудности характеризует воспроизведение простых знаний и навыков, позволяет провести оценки минимального уровня подготовленности обучающегося, выполнение простых действия с помощью определённых указаний, использование простых аргументов и естественнонаучных понятий.

Средний уровень трудности характеризует правильное воспроизведение основных знаний и навыков, распознавание простых моделей в новых ситуациях, умение анализировать, сравнивать, обобщать и систематизировать данные, использовать аргументы, обобщать информацию и формулировать выводы.

Высокий уровень трудности характеризует воспроизведение более сложных знаний и навыков, распознавание более сложных моделей заданий, интегрирование знаний, умений и навыков, анализ сложной информации или данных, проводить рассуждение, обосновывать и

формулировать выводы, направлено на разграничение фактов и их последствий, определение значимости представленных фактов.

6. Форма тестовых заданий: Тестовые задания закрытой формы с одним правильным ответом.

7. Время выполнения тестовых заданий:

Продолжительность выполнения одного задания – в среднем 1,5-2 минуты.

8. Оценка:

При аттестации учитывается суммарный балл тестирования.

Для заданий с выбором одного варианта правильного ответа присуждается 1 балл, в остальных случаях – 0 баллов.

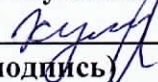
9.Рекомендуемая литература:

1. Основы философии: Учебник для студентов вузов и колледжей / Т.Х. Габитов, З.Н.Исмагамбетова, Г.К. Абдигалиева и др. - Алматы: «Эверо», 2012.
2. Г.Кактаева «Основы философии» Алматы: Фолиант, 2010
3. Д.Кишибеков и др. «Философия» Алматы:Нұр Кітап, 2002
4. Т.Х Габитов и др.«Культурология» Алматы: Лантар Трейд, 2019

«СОГЛАСОВАНО»

**Департамент технического
и профессионального
образования**

**Министерства просвещения
Республики Казахстан**


(подпись) _____ (Ф.И.О)

« ____ » _____ 2023 г.

