

«БЕКІТІЛДІ»
 ҚР ЕЖБМ «Ұлттық тестілеу
 орталығы» РМҚК директоры
 Р. Емелбаев
 «___» _____ 202_ ж.

Қоғамдық-гуманитарлық бағыты
«Қазақстан бейнелеу өнері тарихы» пәні бойынша
оқытудың қысқартылған мерзімін көздейтін жоғары білім берудің білім беру
бағдарламаларына түсушілер үшін ұлттық бірыңғай тестілеуге арналған
тест спецификациясы
 (2023 жылдан бастап қолдану үшін)

1. Тест мақсаты: Техникалық және кәсіптік білім беру ұйымдарының бітірушілері жоғары оқу орындарында оқуды жалғастыра алу қабілетін анықтау.

2. Тест міндеті: Оқытудың қысқартылған мерзімін көздейтін жоғары білім берудің келесі білім беру бағдарламаларына түсу үшін арналған тест:

В030-Бейнелеу өнері

3. Тест мазмұны:

№	Бөлім	№	Тақырып	Оқыту мақсаты
01	Ежелгі дәуірдегі Қазақстан өнері	01	Тас және қола дәуіріндегі өнер түрлері	1.1.1.Ежелгі Қазақстан өнерінің қалыптасуын түсіндіру; - 1.1.1.2. Тас дәуіріндегі өнер түрлерін ажырата білу; 1.1.1.3. Қола дәуіріндегі өнер түрлерінің сатыларымен танысу.
		02	Сақтар және ғұн тайпаларының өнері	2.1.1.1. Сақ тайпаларының өнері туралы жалпы түсінік беру. 2.1.1.2. Сақтардың қолданбалы сәндік өнерінің қалыптасуын сипаттау; 2.1.1.3. Ғұндар кезеңіндегі табылған археологиялық жәдігерлер туралы түсіндіру.
02	Ортағасырдағы Қазақстан өнері	03	Ежелгі қалалар мәдениеті	3.1.1.1. Ежелгі қалалар мәдениеті туралы оқу; 3.1.1.2. Қазақстандағы ежелгі қалаларды атау.
		04	Ортағасырдағы мемориалды және діни құрылыс	4.1.1.1.Ортағасырдағы мемориалды және діни құрылыс қасиеттерімен танысу; 4.1.1.2. Кесенелер

				құрылыстарымен танысу.
		05	Ортағасырдағы мүсіндік ескерткіштер	5.1.1.1. Ортағасырдағы мүсіндік ескерткіштерді түсіндіру – 5.1.1.2. «Балбал» тастармен танысу және оларды ажырата білу.
03	Қазақ халқының дәстүрлі қолданбалы өнерінің қалыптасуы және дамуы	06	Түркі халықтарына тән ою-өрнектер	6.1.1.1.Түрік халықтарына тән ою-өрнектер дамуын, құрылымын түсіндіру. 6.1.1.2. Ою-өрнектер классификацияларымен танысу.
		07	Қазақстандағы қыш өнерінің дамуы	7.1.1.1.Қазақстандағы қыш өнерінің дамуын зерттеу; 7.1.1.2.Отырардағы қыштың және ежелгі құмыралардың түрлерімен танысу.
		08	Ұлттық киім үлгілері	8.1.1.1.Ұлттық киім үлгілері түрлеріне жалпы түсінік беру.
		09	Ағашты өңдеу, зергерлік өнері, қазақ гобелен өнерінің қалыптасуы	9.1.1.1.Зергерлік өнер жалпы қазақ гобелен өнерінің қалыптасуын зерттеу.
04	Қазақстанның бейнелеу өнері мектебінің қалыптасуы	10	Қазақстанға келген орыс және Еуропа суретшілері	10.1.1.1.Қазақ еліне келген орыс және Еуропа суретшілерімен танысу.
		11	Қазақ халқының алғашқы кәсіби суретшісі	11.1.1.1. Қазақ халқының алғашқы кәсіби суретшісімен жан-жақты танысу.
		12	1930-1960 жылдардағы Қазақстанның бейнелеу өнері	12.1.1.1. 1930-1960 жылдардағы Қазақстанның бейнелеу өнеріне шолу жасау.
		13	1960-1970 жылдардағы ұлттық көркем мектептің қалыптасуы	13.1.1.1. 1960-1970 жылдардағы ұлттық көркем мектептің қалыптасуын зерттеу
		14	Қазақстан бейнелеу өнерінің ұлттық ерекшелігі	14.1.1.1. Қазақстан бейнелеу өнерінің ұлттық ерекшелігіне мән беру.
		15	Жаңа ғасырдағы Қазақстан бейнелеу өнері	15.1.1.1.Жаңа ғасырдағы Қазақстан бейнелеу өнерін тереңінен зерттеу; 15.1.1.2. Қазақстанның заманауи суретшілері жұмыстарымен танысу.

4. Тест мазмұнының сипаттамасы:

Тест «Қазақстанбейнелеу өнері тарихы» пәні бойынша 40 тест тапсырмаларынан тұрады.

Оның ішінде:

- 20 бір дұрыс жауапты таңдауға арналған тест тапсырмалары;
- 10 бір немесе бірнеше дұрыс жауапты таңдауға арналған тест тапсырмалары

- 10 бір дұрыс жауапты таңдауға арналған тест тапсырмаларынан тұратын 2 жағдаят (контекст).

Тапсырмалардың мазмұны осы пән бойынша типтік бағдарламада көрсетілген тақырыптарға сәйкес келеді.

Тесттегі тест тапсырмалары базалық, орташа және жоғары деңгей бойынша күрделену ретімен орналасқан.

5. Тесттің бір нұсқасындағы тест тапсырмаларының қиындығы: Тест 3 қиындық деңгейінде берілген тест тапсырмаларынан тұрады: бірінші деңгейде (А) – 25%, екінші деңгейде (В) – 50%, үшінші деңгейде (С) – 25%.

Базалық деңгейдегі тест тапсырмалары қарапайым білім мен дағдыларын пайдалануға, түсушінің ең төменгі дайындық деңгейіне баға беруге, белгілі бір нұсқаулардың көмегімен әрекеттерді орындауға, қарапайым дәлелдер мен ұғымдарды пайдалануға негізделген.

Орташа деңгейдегі тест тапсырмалары негізгі білім мен дағдыларын дұрыс пайдалануға, жаңа жағдайларда қарапайым модельдерді тануға, деректерді талдау мен салыстыруға, жүйелеуге, дәлелдерді қолданып, ақпаратты жалпылау мен қорытынды жасау қабілеттерін бағалауға негізделген.

Жоғары деңгейдегі тест тапсырмалары неғұрлым күрделі білім мен дағдыларын пайдалануды, тапсырмалардың күрделі модельдерін тануды, мәселелерді шешу үшін білім мен дағдыларын біріктіруді, күрделі ақпаратты немесе деректерді талдауды, пайымдауды, тұжырымдарды негіздеуге бағытталған.

6. Тест тапсырмаларының формасы: Бір дұрыс жауапты және бір немесе бірнеше дұрыс жауапты таңдауға арналған жабық формадағы тест тапсырмалары.

7. Тест тапсырмаларын орындау уақыты: Бір тапсырманы орындаудың орташа ұзақтығы 1,5 – 2 минут, жалпы тестті орындау уақыты – 80 минутты құрайды. Жалпы тестті орындау уақыты контекстті оқуға жұмсалатын уақытты ескере есептелген.

8. Жеке тест тапсырмаларының орындалуын бағалау: тест тапсырмаларының жауаптарын бағалау ҚР БҒМ 2017 жылғы 2 мамырдағы №204 бұйрығымен бекітілген ҰБТ Қағидаларының 19-тармағына сәйкес жүзеге асырылады.

9. Ұсынылатын әдебиеттер тізімі: Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрлігімен бекітілген «Білім беру ұйымдарында қолдануға рұқсат етілген оқулықтардың, оқу-әдістемелік кешендердің, оқу құралдарының және басқа да қосымша әдебиеттердің, оның ішінде электрондық жеткізгіштердің тізбелері».

1. Өнер. Оқулық. Болатбаев Қ. және т.б., Алматы, 2006
2. Өнер тарихы. Төлебиев. Ә. Т., Әлмұханбетов Б.А, Астана, 2009
3. История искусств Казахстана Галимжанова А.С. и др. А, 2006
4. Живопись Казахстана 1980-90гг Юсупова А. Астана 2009
5. Пейзажная живопись Казахстана Батурина О. , Алматы 2009
6. Әлемдік өнертану. Үш томдық. 2-т.: Бейнелеу өнері. Алматы: Өлке, 2008ж. -304

«КЕ.Н.С.І.Д.І.»

Оқу-әдістемелік
бірлестігінің төрағасы

(қолы)

Т.А.Ә)

2022 ж.



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]