

1. Шәкәрімнің Қазан төңкерісіне дейін жарық көрген кітаптары
 - A) «Қалқаман-Мамыр» поэмасы
 - B) «Түрік, қырғыз, қазақ һәм хандар шежіресі»
 - C) «Қазақ айнасы»
 - D) «Нартайлақ пен Айсұлу» поэмасы
 - E) «Ғибадат исламия»
 - F) «Әділ мен Мария» романы
 - G) «Үш анық»
2. Қазақ прозасындағы тың және тыңайған жерлерді игеру тақырыбындағы романдар
 - A) С.Мұратбеков: «Көкорай»
 - B) С.Бақбергенев: «Қарға тамған қан»
 - C) Т.Ахтанов: «Боран»
 - D) С.Жүнісов: «Жапандағы жалғыз үй»
 - E) І.Есенберлин: «Айқас»
 - F) З.Шашкин: «Сенім»
3. Ұ.Доспамбетовтың «Қызыл жолбарыс», «Абылайдың ақ туы» атты романындағы тарихи оқиға болған аумақтар
 - A) Қаратау, Іле, Жайық, Арыс
 - B) Алтай, Тарбағатай
 - C) Жетісу
 - D) Еділ, Жайық
 - E) Сырдария, Қаратау, Шу
 - F) Арқа
4. Балалар әдебиетінің көркемдік әлемі мен фантастика жанрын зерттеуші әдебиетші-ғалымдар
 - A) А.Мархабаев
 - B) Т.Рахымжанов
 - C) Б.Ыбрайымов
 - D) Ш.Елеукенов
 - E) Т.Кәкішұлы
 - F) Б.Майтанов
 - G) М.Қаратаев
5. Ф.Оңғарсынованың шет ел тілдерінен аударған шығармалары
 - A) М.Лермонтов «Ақынның өлімі»
 - B) Б.Пастернак «Түн»
 - C) Пабло Неруданың «Жүректің төрт мезгілі» кітабы
 - D) М. Лермонтовтың «Қашқын», «Пайғамбар» өлеңдері
 - E) М. Цветаева «Жабайы ерік» өлеңі
 - F) А.А.Блоктың «Нәпсі», «Кармен», «Қарлы перде» өлең топтамалары
 - G) А. Блок «Жазғы кеш», «Бейтаныс» өлеңдері
 - H) А. Ахматованың «Батылдық» өлеңі

6. Ш.Мұртазаның Т.Рысқұлов туралы драмалық туындысы
- A) «Сталинге хат»
 - B) «Күтпеген кездесу»
 - C) «Т.Рысқұловтың хаты»
 - D) «Қыл көпір»
 - E) «Бесеудің хаты»
 - F) «Қызыл жебе»
 - G) «Жұлдыз көпір»
7. М.Әуезовтің «Абай жолы» роман-эпопеясының жазылуына арқау болған Абай өлеңдері
- A) «Жазды күн шілде болғанда»
 - B) «Білімдіден шыққан сөз»
 - C) «Шәріпке»
 - D) «Өлсем орным қара жер сыз болмай ма»
 - E) «Қалқам-ай, мен үндемей»
 - F) «Желсіз түнде жарық ай»
8. Асқар Алтайдың “Алтай балладасы” романының көркемдік ерекшелігі
- A) социалистік реализмді деректермен көркемдеу
 - B) фрейдизмге, одан бұрынғы жаһандық әдеби құбылыстарға жанасымдылығы
 - C) мифологиялық тәсілдердің қолдануы
 - D) романтизм әдісінің кездесуі
 - E) оқиғаның сатира мен юмор арқылы суреттелуі
 - F) постмодернизм белгілерінің кездесуі
9. Интеллигенция өмірі негіз болған екі бөлімді драмалық шығарма
- A) Б.Мұқайдың «Өмірзая» пьесасы
 - B) И.Сапарбайдың «Мәжнүн» пьесасы
 - C) С.Жүнісов «Кек» пьесасы
 - D) Қадыр Мырза Әли «Жаралы жолбарыс» пьесасы
 - E) Р.Мұқанова «Мәңгілік бала бейне» пьесасы
 - F) И.Оразбаевтың «Қорқыттың көрі» пьесасы
 - G) Д.Исабековтың «Алтын тордағы тоты» пьесасы
 - H) С.Асылбекұлының «Күзгі романс» пьесасы
10. С.Шаймерденовтің «Болашаққа жол» романындағы Инешке тән сипаттар
- A) романтикалық
 - B) өтірікші
 - C) патриот
 - D) тұйық
 - E) тәккапар
 - F) өзімшіл