

«Утверждаю»

Директор РГКП «Национальный
центр тестирования» МНВО РК

Р. Емелбаев

2023 г.



Спецификация теста

по предмету «Русская литература» для комплексного тестирования обучающихся
9 класса при государственной аттестации организаций среднего образования

(Для использования с 2023 года)

Цель теста: оценка уровня достижений обучающихся 9 класса по предмету «Русская литература» в соответствии с требованиями Государственного общеобязательного стандарта основного и общего среднего образования.

Задача теста: определить уровень знаний, умений и навыков обучающихся при оценке организации среднего образования

Содержание теста

Содержание теста соответствует учебной программе по предмету «Русская литература».

№	Раздел	№	Тема
01	В. Распутин. «Уроки французского» Ч. Айтматов. «Первый учитель», «Красное яблоко». У. Шекспир. «Ромео и Джульетта». А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». Лирика поэтов 19 века. О.О. Сулейменов. «Последнее слово акына Смета». М.Ю. Лермонтов. «Мцыри». А. Грин. «Алые паруса». А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». М. Цветаева. Лирика. А. Ахматова. «У самого моря». У. Шекспир. Сонеты. П.Н. Васильев. «И имя твоё...». А.С. Пушкин. Лирика. «Цыганы». И.С. Тургенев. «Ася». А.И. Куприн. «Олеся». В. Гоголь. «Ревизор», «Шинель». Ф.М. Достоевский. «Бедные люди». Л.Н. Толстой. «После бала». А.И. Куприн. «Гранатовый браслет» А.С. Грибоедов. «Горе от ума». Н.В. Гоголь. «Мертвые души». Д. Фонвизин «Недоросль». В. Набоков «Рождество». Басни И. Крылова. Д. Толкин «Хоббит, или туда и обратно». В. Тендряков «Хлеб для собаки». М. Салтыков- Щедрин «Как один мужик двух генералов прокормил». В. Жуковский. Баллады. А. Пушкин «Станционный смотритель». А. Новоселов «Санькин марал». К. Паустовский «Телеграмма». О. Сулейменов «Волчата». Р. Бредбери «Зеленое утро». У. Блейк. «Тигр».	01	Романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпитафия, прототип, автобиографизм.
		02	Жанр, сонет, роман, святочный рассказ, лирическое отступление, типизация, психологизм, внутренний монолог, оксюморон, хронотоп, градация, парцелляция, афоризм.
		03	Понимание содержания художественного произведения.
		04	Жанр и его признаки.
		05	Тема и идея произведения.
		06	Значение эпизодов.
		07	Композиция и элементы композиции.
		08	Характеристика персонажей.
		09	Автор и герой. Способы выражения авторского отношения к герою.

02	Текст	10	Работа с текстом
----	-------	----	------------------

Характеристика содержания заданий

Понятия романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпиграф, прототип, автобиографизм, жанр, сонет, роман, святочный рассказ, лирическое отступление, типизация, психологизм, внутренний монолог, оксюморон, хронотоп, градация, парцелляция.

Определение жанра и его признаков, определение темы и идеи произведения, выделение в тексте произведения элементов композиции, различие видов композиции, объяснение значения лирических отступлений, анализ в произведении эпизодов, важных для определения конфликта, объяснение связи с другими эпизодами, характеристика героев произведения на основе их социальных и межличностных отношений, анализ художественного мира произведения, способы выражения авторского отношения к героям и изображаемым событиям, анализ средств и приемов создания образов, изобразительных средств и фигур поэтического синтаксиса.

Формы тестовых заданий

Тестовые задания закрытой формы с выбором одного правильного ответа.

Количество тестовых заданий

В одном варианте 20 тестовых заданий: 15 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа, 5 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа к одному контексту.

Тестовые задания в тесте представлены по трём уровням трудности: базовый уровень – 50%, средний уровень – 30%, высокий уровень – 20%.

Время выполнения одного задания

Время на выполнение одного тестового задания – 1,5-2 минуты.

Оценка выполнения отдельных заданий и всего теста

За верное выполнение тестового задания – 1 балл, за неверное выполнение задания – 0 баллов. Всего – 15 баллов.

За верное выполнение одного тестового задания к контексту – 1 балл, за неверное выполнение задания – 0 баллов. Всего – 5 баллов. Максимальный балл – 20.