

**«Көркемөнерпаз ұжымымен жұмыс істеу әдісі» пәні бойынша
Педагогтердің білімін бағалауға арналған
тест спецификациясы**

- 1. Мақсаты:** Техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білімнің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарында жұмыс істейтін педагогтерді аттестаттау барысында педагогтердің білімін бағалауға арналған тест тапсырмаларын әзірлеу.
- 2. Міндеті:** Педагогтердің біліктілік деңгейінің біліктілік талаптарға сәйкестігін анықтау.
- 3. Тест мазмұны:** «02151000 - Халықтық көркем шығармашылығы (түрлері бойынша)» мамандығы 4S02151001 - Көркемөнерпаздар хореографиялық ұжымының жетекшісі, оқытушы», 4S02151002 - Көркемөнерпаздар халық аспаптары оркестрінің (ансамблінің) жетекшісі, оқытушы, 4S02151003 - Сәндік-қолданбалы шеберлік ұжымының жетекшісі, оқытушы, 4S02151004 - Балалар тобының музыкалық жетекшісі, оқытушы біліктіліктеріне арналған «Көркемөнерпаз ұжымымен жұмыс істеу әдісі» пәні бойынша педагогтерді аттестациялауға арналған тест.

№	Тақырып	№	Тақырыпша
01	Ұжымның қалыптасуы мен тууы	01	Ұжым. Ұжымның белгілері Ұжымның құрылымы Ұжымды қалыптастыру кезеңдері
02	Ұжымды қалыптастыру кезіндегі жетекшінің қызметі	02	Көшбасшы туралы ұғым. Көшбасшы түрлері. Ұжымда көшбасшы дайындаудағы жетекшінің қызметі
		03	Жетекшінің ұжымдағы ұйымдастырушылық қызметі Жетекшінің басқару стилі Жетекшінің жеке қасиеттері. Жетекшінің шығармашылық ұжымдағы жұмыс ерекшеліктері
03	Жетекшінің ұжыммен жұмыс істеу әдістемесі	04	Шығармашылық еңбектің түрі ретіндегі өзін-өзі басқару
		05	Ұжымдағы әртүрлі жастағы топтармен жүргізілетін тәрбие жұмыстарының әдістемесі. Ұжыммен жұмыс кезіндегі жетекшінің этикасы мен педагогикалық әдісі
04	Жетекшінің ұжымдағы шығармашылық іс-әрекеті	06	Ұжымдық шығармашылық іс-әрекеттің тәрбиелік мәні. Ұжымдық шығармашылық іс-әрекетті ұйымдастыру
05	Ұжымдағы оқу-тәрбие жұмыстары	07	Ұжымның құндылықтары. Әлеуметтік нормалары мен олардың қызметтері. Бағдарлау құндылықтары. Көркемөнерпаздар шығармашылық ұжымының салт-дәстүрлері, әдет-ғұрыптары. Шығармашылық ұжымда келіспеушіліктерді шешу жолдары
06	Ұжымдағы оқу сабақтарын өткізу әдістемесі	08	Ұжымдағы оқу сабақтарының түрлері. Ұжымдағы оқытудың әдістемесі
07	Ұжымдық сабақ кезеңіндегі жетекшінің атқаратын қызметі	09	Дайындық – ұжымдық сабақ. Дайындық процесіне қойылатын талаптар. Дайындық өткізу әдістемесі

08	Ұжымдық шығармашылық нәтижеге жету кезеңіндегі жетекшінің қызметі	10	Ұжымның шығармашылық нәтижеге жету жолдары. Ұжым жетекшісінің бақылау-түзетуді бағалауы. Өртүрлі даму деңгейіндегі ұжымдарда жаңа мақсаттар қою. Жетекшінің продюсерлік қызметі
Мәтін мәндік тапсырмалар (мәтін, кесте, графика, статистикалық ақпарат, сурет және т.б.).			

4. Тапсырма мазмұнының сипаттамасы:

Ұжымның қалыптасуы мен тууы: Ұжым туралы түсінік. Ұжымның белгілері. Ұжымның формальды және формальды емес құрылымы. Ұжымды қалыптастыру жолдары: перспективалы желілер жүйесін құру. Ұжымды қалыптастыру кезеңдері. Ұйымдастыру кезеңі.

Ұжымды қалыптастыру кезіндегі жетекшінің қызметі: Ұжымды қалыптастыру кезіндегі жетекшінің жұмыс ерекшеліктері. Бастапқы деңгейдегі ұжымға қойылатын талаптар. Ұжымды қалыптастыру кезеңіндегі жетекшінің ұйымдастырушылық және коммуникативтік қабілеттері. Ұжымға қойылатын талаптарды бағалау. Мақсатты анықтау. Жас ерекшелік психологиялық ерекшеліктерін білу. Көшбасшылықты анықтау. Көшбасшы және тізбек. Ұжым көшбасшыларын жіктеу.

Жетекшінің ұжыммен жұмыс істеу әдістемесі: Көркем өнерпазға қатысушылардың мәдени сұраныстарын қанағаттандыру, олардың көркем-шығармашылық қабілеттерін анықтау және дамыту, өнерді насихаттау. Ішкі ұйымдастыру ерекшеліктері, құрылымдары, көркемөнер ұжымына қатысушылардың педагогикалық іс-әрекетіне басшылық жасау. Тәрбие әдістерінің психологиялық-педагогикалық сипаттамасы, ұжым жетекшісінің жұмысы арқылы оларды жүзеге асыру. Ұжымның шығармашылық қызметін ұйымдастыру формалары. Тәрбие үдерісінің негізгі кезеңдері.

Жетекшінің ұжымдық шығармашылық іс-әрекеті: Ұжымдық шығармашылық іс-әрекеттің тәрбиелік мәні. Еңбекке баулитын шығармашылық іс-әрекет. Танымдық қабілет пен білімін дамытатын шығармашылық іс-әрекет. Көркем өнерге баулитын шығармашылық іс-әрекет. Ұжымдық шығармашылық шараларын ұйымдастыру. Ұжымдық шығармашылық шараларды ұйымдастыру кезеңдері.

Ұжымдағы оқу-тәрбие жұмысы: Ұжымның құндылықтары. Әлеуметтік нормалар және олардың қызметтері. Құнды бағдарлар. Әдет-ғұрыптар, салт-дәстүрлер және рәсімдер. Ұжымдық пікір, оны білдіру түрлері. Ұжым жетекшісі қызметінің негізгі аспектілері: қатысушыларды көркем орындаушылық қызметтің қарапайым дағдыларына үйрету, ұжымның дайындық процесіндегі орындаушылық, тәрбиелік және ойын-сауық сәттерін үйлестіру.

Ұжымдағы оқу сабақтарын өткізу әдістемесі: Ұжымда оқу сабақтарын тағайындау (оқу-танымдық қызмет, жаңа қызмет түрлерін меңгеру). Жаттығуларға дайындық. Оқу сабақтарындағы жұмыс: партияларды есте сақтау, рөлдерді, сахнада қимылдарды үйрену. Оқу сабақтарының түрлері: ақпараттық-теориялық (әңгімелер, өнертанушылардың, театр өнері шеберлерінің сөз сөйлеулері), көрнекі-демонстрациялық (спектакльдерді қарау), шығармашылық-іздену (эвристикалық әңгімелер, шығармашылық пікірталастар, талқылаулар, іскерлік ойындар). Ұжымдағы оқыту әдістері: практикалық көрсету әдісі, жаттығу дайындықтары.

Ұжымдық сабақ кезеңіндегі жетекшінің атқаратын қызметі: Дайындық-көркем-орындаушылық және техникалық өңдеу, өнер туындыларын өңдеу бойынша ұжымдық сабақ. Ұжымның жеке және бірлескен сабақтарын, дайындықтарды жоспарлау. Дайындық процесі кезіндегі талаптар. Дайындық қарқыны. Дайындықтардың аяқталған сипаты. Жаттығуды өткізу әдістемесі: жаттығудың бірінші жартысында ұжыммен күрделі жұмыспен айналысу (жаңа пьесаларда техникалық және көркемдік жағынан орын алатын қиындықтар және рөлдерді оқыту), бүкіл ұжымның ойыны, эмоциялық-бейнелі мазмұнмен байланысты шығармашылық қызмет түрлерімен айналысу (бұрын қойылған пьесалардың толық қайтарымы бар ойыны).

Дайындық процесін бақылау, талдау, бағалау, қорыту. Ұжым қызметі жетекшісінің бақылау-түзетуді бағалауы.

Ұжымның шығармашылық нәтижеге жету кезеңіндегі жетекшінің қызметі: Өртүрлі даму деңгейіндегі ұжымдарда жаңа мақсаттар қою. Ұжымның шығармашылық нәтижеге жету жолдары. Шығармашылық шаралар ұйымдастыру. Жетекшінің продюсерлік қызметі.

5. Тесттің бір нұсқасындағы тест тапсырмаларының қиындығы: Тест тапсырмаларының қиындығы 3 деңгейде беріледі: базалық деңгейде (А) – 25 %; орташа деңгейде (В) – 50 %; жоғары деңгейде (С) – 25 %.

Базалық деңгейдегі тест тапсырмалары қарапайым білім мен дағдыларын пайдалануға, түсушінің ең төменгі дайындық деңгейіне баға беруге, белгілі бір нұсқаулардың көмегімен әрекеттерді орындауға, қарапайым дәлелдер мен ұғымдарды пайдалануға негізделген.

Орташа деңгейдегі тест тапсырмалары негізгі білім мен дағдыларын дұрыс пайдалануға, жаңа жағдайларда қарапайым модельдерді тануға, деректерді талдау мен салыстыруға, жүйелеуге, дәлелдерді қолданып, ақпаратты жалпылау мен қорытынды жасау қабілеттерін бағалауға негізделген.

Жоғары деңгейдегі тест тапсырмалары неғұрлым күрделі білім мен дағдыларын пайдалануды, тапсырмалардың күрделі модельдерін тануды, мәселелерді шешу үшін білім мен дағдыларын біріктіруді, күрделі ақпаратты немесе деректерді талдауды, пайымдауды, тұжырымдарды негіздеуге бағытталған.

6. Тест тапсырмаларының формалары: Бір дұрыс жауапты таңдауға арналған жабық формадағы тест тапсырмалары.

7.

8. Тест тапсырмасын орындау уақыты: Бір тапсырманы орындау ұзақтығы орташа – 1-1,5 минут.

9.

10. Бағалау: Аттестация кезінде тестілеудің жиынтық балы есептелінеді.

Төрт жауап нұсқасынан бір дұрыс жауап таңдалған тапсырма үшін 1 балл, дұрыс орындалмаған тапсырмаға 0 балл алады.

9. Ұсынылған әдебиеттер тізімі:

1. Абиев Ж, Бабаев С, Кудиярова А. Педагогика. Алматы: Дарын, 2004.
2. Сухомлинский В.А. Коллективтің құдіретті күші. Алматы, «Мектеп», 1979.
3. Жұбанов А. Құрманғазы – Алматы, «Жалын», 1978.
4. Қоянбаев Ж.Б. Педагогика – Алматы, 2002.
5. Сарыбаева Т., Абдрахманова Г. «Музыкалы-дидактикалық ойындар» Алматы, «Кітап» баспасы, 2013.
6. Жұбанов А. Құрманғазы. Алматы, «Жалын», 1978.
7. Қоянбаев Ж.Б., Р.М. Қоянбаев. Педагогика: оқу құралы. Алматы, 2004.
8. Бабаев С.Б., Оразов Ш.Б., Бабаева К.С. Педагогика. Алматы : Заң әдебиеті, 2008.
9. Бахтиярова Г. Педагогикалық пәндерді оқытуда қазақ этнопедагогикасы материалдарын пайдалану. Алматы, 1999.