

**Спецификация теста по предмету «Русская литература»
для Единого национального тестирования
(для использования с 2026 года)**

Цель теста: Определение уровня подготовленности поступающих с целью приема в организации высшего и (или) послевузовского образования.

Задача теста: Оценить уровень овладения знаниями по предмету русская литература, необходимыми для продолжения образования в организациях высшего и (или) послевузовского образования.

Содержание теста:

В содержание теста включены основные материалы по предмету русская литература в соответствии с требованиями Государственного общеобязательного стандарта среднего образования (утвержденного приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348).

№	Раздел	№	Тема
01	Героический эпос	01	Былины. Цикл об Илье Муромце. А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». М.Ю.Лермонтов «Бородино» М. Шаханов «Отрарская поэма о побеждённом победителе, или Просчёт Чингисхана»
	Литературная поэтическая сказка	02	В.А. Жуковский «Сказка о царе Берендее». А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». К.Д. Бальмонт «Фейные сказки»
	Литературная прозаическая сказка	03	Г.Х. Андерсен «Снежная королева». О. Уайльд «Соловей и роза». К.Г. Паустовский «Теплый хлеб» Г.В. Черноголовина «Сказка об одном зёрнышке»
	Фольклорные элементы в литературных произведениях	04	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». М.М. Пришвин «Кладовая солнца»
02	Мифы народов мира	05	Мифы Древней Греции (о Прометее, Геракле, Икаре, Актеоне) Е.В. Курдаков «Псы Актеона». Славянская мифология (миф о Солнце, мифы о представителях низшей мифологии). Тюркская мифология (миф о создании мира). Библейская мифология (о Вавилонской башне, царе Соломоне)
	Тема Рождества в литературе.	06	Б.Л.Пастернак «Рождественская звезда». Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством». А. Гофман «Щелкунчик и Мышиный король»
	Нравственный выбор человека.	07	И.С. Тургенев «Муму». Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». В.С. Высоцкий «Песня о друге». В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»
	Сказочные и мифологические элементы в литературных произведениях	08	А.Н. Островский «Снегурочка». И.С. Тургенев «Бежин луг». М.Ю. Лермонтов «Русалка»
03	Притчи и легенды в литературе	09	Притча о блудном сыне, легенда об Арионе. А.С. Пушкин «Арион», «Анчар». А.С. Пушкин «Станционный смотритель». К.Г.Паустовский «Телеграмма»
	Человек и природа	10	Стихотворения А.С. Пушкина, С.А. Есенина, А.А. Фета. У. Блейк «Тигр». О.О. Сулейменов «Волчата». Р. Брэдли «Зеленое утро» А. Новоселов «Санькин марал»
	Сатира и юмор в литературе	11	И.А. Крылов Басни. Д.И. Фонвизин «Недоросль» М.Е. Салтыков-Щедрин «Сказка о том, как один мужик двух генералов прокормил». М.М. Зощенко Сатирические рассказы.
	Мораль, этика, ценности	12	В.А. Жуковский Баллады. В. Набоков «Рождество» В. Тендряков «Хлеб для собаки». Д. Толкиен «Хоббит, или Туда и Обратно»
04	Дети и взрослые	13	В. Распутин «Уроки французского». Ч. Айтматов «Первый учитель». «Красное яблоко». С. Жунусов Повесть «Прозрение» («Бабушка, я, знахарь и врач»). А. Астафьев «Фотография, на которой меня нет».

	Любовь и честь	14	У. Шекспир «Ромео и Джульетта». А.С. Пушкин «Капитанская дочка». Лирика поэтов 19 века. О.О. Сулейменов «Последнее слово акына Смета»
	Сатира и юмор	15	Н.В. Гоголь «Ревизор». А.П. Чехов Рассказы. В.М. Шукшин Рассказы
	Мечты и реальность	16	М.Ю. Лермонтов «Мцыри». А. Грин «Алые паруса». А. Ахматова «У самого моря»А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». М. Цветаева Лирика.
05	Странности любви	17	У. Шекспир Сонеты. П.Н. Васильев «И имя твоё...» и другие стихотворения. А.С. Пушкин Лирика, «Цыганы». И.С. Тургенев «Ася». А.И. Куприн «Олеся»
	Тема маленького человека	18	Н.В. Гоголь «Шинель». Ф.М. Достоевский «Бедные люди». Л.Н. Толстой «После бала». А.И. Куприн «Гранатовый браслет»
	Сатира на общество	19	А.С. Грибоедов «Горе от ума». Н.В. Гоголь «Мертвые души»
	Тайны человеческой души	20	А.С. Пушкин «Пиковая дама». А.П. Чехов «Ионыч», «Человек в футляре». Н.С. Лесков «Жемчужное ожерелье»
06	Лишние люди	21	А.С. Пушкин «Евгений Онегин». И.А. Гончаров «Обломов» (фрагменты)
	Герой нашего времени	22	М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени». Ч.Т. Айтматов «Плаха»
	Человек и право	23	Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание». Н.А. Островский «Бесприданница»
	Семейные ценности	24	Л.Н. Толстой «Война и мир». А. В. Вампилов «Старший сын»
07	Человек в эпоху перемен	25	Р. Брэбери «Улыбка». Б.Л. Пастернак «Доктор Живаго» С.А. Есенин Стихотворения. А.А. Блок Стихи из сборника «Страшный мир», цикл «Стихи о Прекрасной даме», поэмы
	Человек в эпоху тоталитарного режима	26	А. Н. Рыбаков «Дети Арбата». А.А. Ахматова Поэзия. Е.И. Замятин «Мы»
	Война в судьбах людей	27	В.В. Быков «Сотников». Б. Васильев «А зори здесь тихие» В.Л.Кондратьев «Сашка». Э.М.Ремарк «Три товарища». Военная лирика: Д. С. Самойлов, Б. Ш. Окуджава, Н.А. Заболоцкий, А.Т. Твардовский, Е.А. Евтушенко, В.С. Высоцкий
	Тема нравственного выбора	28	А.В. Вампилов «Утиная охота». М. Горький «Старуха Изергиль» Стихотворения современных поэтов на тему нравственного выбора (Р. Рождествен ский, Е. Евтушенко, А.Вознесенский, Л.Мартынов, О. О. Сулейменов, Б. Канапьянов и др.)
08	Чтение	29	Работа с текстом

Трудность тестовых заданий в одном варианте теста:

Тестовые задания в тесте представлены по трём уровням трудности: базовый уровень (А) – 50%, средний уровень (В) – 30%, высокий уровень (С) – 20%.

Базовый уровень трудности характеризует воспроизведение простых знаний и навыков, позволяет провести оценки минимального уровня подготовленности обучающегося, выполнение простых действий с помощью определённых указаний, использование простых аргументов.

Средний уровень трудности характеризует правильное воспроизведение основных знаний и навыков, распознавание простых моделей в новых ситуациях, умение анализировать, сравнивать, обобщать и систематизировать данные, использовать аргументы, обобщать информацию и формулировать выводы.

Высокий уровень трудности характеризует воспроизведение более сложных знаний и навыков, распознавание более сложных моделей заданий, интегрирование знаний, умений и навыков, анализ сложной информации или данных, проводить рассуждение, обосновывать и формулировать выводы, направлено на разграничение фактов и их последствий, определение значимости представленных фактов.

Количество тестовых заданий в тесте:

Тест состоит из 40 тестовых заданий, в том числе:

- 25 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа;
- 5 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа на основе одного контекста;
- 5 тестовых заданий с выбором одного или нескольких правильных ответов;
- 5 тестовых заданий на установление соответствия.

Характеристика содержания заданий:

Тестовые задания направлены на проверку разноуровневых языковых средств, соблюдение норм русского литературного языка, что способствует развитию функциональной грамотности поступающих.

Время выполнения тестовых заданий: средняя продолжительность выполнения одного тестового задания составляет 2 минуты.

Оценка выполнения отдельных тестовых заданий: Оценивание ответов тестовых заданий осуществляется согласно пункту 18 Правил проведения ЕНТ (утвержденных приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 2 мая 2017 года № 204).

Рекомендуемая литература: «Перечень учебников и учебно-методических комплексов для организаций среднего образования», утверждённый Министерством просвещения Республики Казахстан.