

1. Знаменитый римский зодчий и теоретик
 - A) Ассос
 - B) Дельфиний
 - C) Пасисстрат
 - D) Татнхамон
 - E) Витрувий
 - F) Туллий
 - G) Аполлон
 - H) Коперник
2. Архитекторы барокко отличались
 - A) несвязностью форм и стилей
 - B) скромными городскими площадями
 - C) богатой пластикой форм
 - D) торжественными городскими ансамблями
 - E) массовой застройкой
 - F) простым проектам
 - G) серостью построек
 - H) типовыми проектами
3. Крупнейшие города имеют численность
 - A) от 100 до 200 тыс. чел.
 - B) свыше 1000 тыс. чел.
 - C) от 250 до 1000 тыс. чел.
 - D) от 10 до 50 тыс. чел.
 - E) менее 10 тыс. чел.
 - F) от 50 до 100 тыс. чел.
4. Планировочная структура города
 - A) функциональная
 - B) торгово-бытовая
 - C) природная
 - D) рассредоточенная
 - E) расчлененная
 - F) геополитическая
 - G) горная
 - H) компактная
5. Автор концепции идеального города «город-сад»
 - A) Л. Корбузье
 - B) А. Сория-и-Матта
 - C) Н. Ладовский
 - D) Э.Говард
 - E) П. Абберкромби
 - F) Н. Милютин
 - G) Г. Крутиков

6. Применяемый в проекте тип покрытия поверхности на территории населенного пункта должен быть
- А) ремонтпригодным
 - В) одноразовым
 - С) прочным
 - Д) кратковременным
 - Е) зеленым
 - Ф) экологичным
 - Г) скользким
 - Н) токсичным
7. Решения и планировочные приемы против загрязнения почв
- А) сооружение новых водных бассейнов
 - В) размещение очистных и перерабатывающих сооружений
 - С) рациональная организация поверхностных стоков
 - Д) наличие больших свалок ТБО
 - Е) создание водоохраных санитарно-защитных зон
 - Ф) повышение пропускной способности автомагистралей
 - Г) уменьшение токсичности выхлопов двигателей
 - Н) конфигурация ареалов образования и сбора мусора
8. Территория, предназначенная для размещения жилищного фонда, общественных зданий и сооружений
- А) специфическая
 - В) коммунально-складская
 - С) транспортная
 - Д) производственная
 - Е) техническая
 - Ф) природная
 - Г) селитебная
 - Н) парковая
9. Детские дошкольные учреждения необходимо проектировать в радиусе пешей доступности
- А) 1,5 – 2 км
 - В) 1000-1500 м
 - С) 2000-2500 м
 - Д) 5-10 км
 - Е) 500-700 м
 - Ф) 300-500 м
10. Пропорциональность в архитектурной композиции означает
- А) планировочная практика районов, кварталов, комплексов
 - В) соотношение размеров частей, отождествление с физическими размерами
 - С) численное определение определенного порядка
 - Д) геометрическая связь с размерами человеческой фигуры
 - Е) соразмерность, соотношение между сооружением и его частями
 - Ф) стройность, закономерным чередованием элементов