

**Спецификация теста по дисциплине «Русский язык и литература» для Национального квалификационного тестирования**

**1. Цель:** Разработка тестовых заданий для Национального квалификационного тестирования в ходе аттестации педагогов, занимающих должности в организациях образования, реализующих образовательные программы технического и профессионального, послесреднего образования.

**2. Задача:** Определение соответствия уровня квалификации педагогов квалификационным требованиям.

**3. Содержание:** Тест по общеобразовательной дисциплине «Русский язык и литература» для аттестации педагогов.

№	Тема	№	Подтема
01	Фонетика. Графика. Орфография	01	Звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные
		02	Правописание слов и принципы русской орфографии
		03	Употребление прописных букв в словах
		04	Гласные после шипящих и Ц в корне
		05	Проверяемая и непроверяемая гласная в корне
02	Словообразование. Состав слова. Правописание приставок	06	Состав слова. Определение морфемного состава слова. Способы словообразования. Окказионализмы
		07	Приставки на З и С. Приставки ПРЕ - и ПРИ
		08	Употребление Ъ и Ь. Гласные после Ц в суффиксах и окончаниях разных частей речи
03	Лексика: Лексика и фразеология	09	Многозначные слова. Омонимы. Антонимы. Синонимы
		10	Устойчивые словосочетания. Синонимия и антонимия фразеологизмов
		11	Изобразительно-выразительные средства
04	Морфология и орфография: Имя существительное	12	Морфологические признаки существительных
		13	Употребление форм числа имен существительных. Синтаксическая роль существительных
		14	Правописание суффиксов имен существительных (кроме О и Ё после шипящих)
05	Имя прилагательное	15	Значение, разряды, морфологические признаки имен прилагательных. Положительная, сравнительная, превосходная степени имен прилагательных
		16	Правописание окончаний имен прилагательных, правописание суффиксов имен прилагательных
06	Имя числительное. Местоимение	17	Значение и разряды числительных. Склонение числительных
		18	Значение и разряды местоимений. Местоимения и омонимичные им явления. Правописание местоимений и прилагательных
07	Глагол. Причастие	19	Значение, морфологические признаки и формы глаголов. Виды глагола
		20	Синтаксическая роль инфинитива
		21	Правописанием причастий Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных
08	Деепричастие. Наречие	22	Правописание деепричастий
		23	Значение и разряды наречий. Гласные А и О на конце наречий. Ь на конце наречий
		24	Отрицательные наречия
09	Служебные части речи. Междометия	25	Значения и правописание предлогов, союзов, частиц

10	Синтаксис: Словосочетание. Простое, сложное предложение	26	Словосочетание. Согласование. Управление. Примыкание
		27	Главные и второстепенные члены предложения. Употребление возвратных глаголов в пассивных конструкциях
		28	Императивные (побудительные), повествовательные, вопросительные предложения
		29	Односоставные предложения, их виды. Различение омонимичных двусоставных неполных и односоставных предложений
11	Осложненное предложение. Обособленные члены предложения, вводные конструкции	30	Условия обособления определений, обстоятельств, приложений.
		31	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, с обособленными определениями и обстоятельствами
		32	Значение вводных конструкций. Различие вводных и вставных конструкций
12	Сложносочиненные предложения	33	Общее понятие о ССП
		34	Семантические отношения между предикативными частями ССП
		35	Знаки препинания в ССП
13	Сложноподчиненные предложения	36	Общее понятие о СПП
		37	Семантические отношения между предикативными частями СПП. Знаки препинания в СПП
14	Бессоюзные сложные предложения	38	Знаки препинания в БСП.
15	Стилистика: Стили речи	39	Стилистическая окраска слов. Специальная лексика. Термины
		40	Научный стиль, официально- деловой стиль, художественный стиль, разговорный стиль. Лексика научно-популярного стиля
		41	Речевые жанры научного стиля
		42	Использование изобразительно-выразительных средств в художественном тексте
		43	Публицистический стиль речи. Публичное выступление. Синтаксические нормы публицистического стиля речи
16	Теория литературы. Жанры фольклора. Роды и жанры литературы	44	Жанры фольклора: пословицы, поговорки, сказки, былины, лирические и исторические темы. Роды и жанры литературы
		45	Двусложные и трехсложные размеры стиха
		46	Средства художественной выразительности
		47	Сюжет и элементы сюжетной композиции
17	Миф и литература	48	Античная мифология и литература. Славянская мифология и литература. Библейская мифология и литература
18	Литература средних веков и эпохи Возрождения	49	Основные черты и жанры древнерусской литературы. «Слово о полку Игореве»; «Повесть о Петре и Февронии Муромских»
19	Классицизм и сентиментализм в литературе	50	Классицизм – художественное направление в литературе. Творчество М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина

		51	Сентиментализм как литературное направление. Творчество Н.М. Карамзина, А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву»
20	Романтизм и реализм в литературе	52	Романтизм как художественное направление. Творчество В.А. Жуковского. Поэты пушкинской поры
		53	Реализм как художественное направление в литературе (А.С.Пушкин «Капитанская дочка», Н.В. Гоголь «Ревизор», Л.Н. Толстой «После бала»)
21	Русская классическая литература 19 века	54	Жизнь и творчество А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя
		55	Лирика А. А.Фета, Ф.И.Тютчева, Н.А.Некрасова
		56	Биография и творчество А.Н. Островского, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, А. И Куприна
22	Русская литература конца 19 – начала 20 века	57	Серебряный век русской поэзии. Символизм, акмеизм, футуризм
		58	Творчество поэтов данных литературных течений
23	Литература 20 – 40 годов	59	Творчество С. Есенина, А.А. Ахматовой, Шолохова, М.И. Цветаевой, М.М. Зощенко, Е.И. Замятина
24	Литература 40 – 55 годов, литература 1955 – 2000 г.	60	Общая характеристика литературы данных периодов. Литература периода Великой Отечественной войны. Творчество А.Т. Твардовского,Б.Л. Пастернака,В.М. Шукшина, Ч. Айтматова, А. Кима, А.В. Вампилова, Б. Окуджавы, О. Сулейменова, В.П. Астафьев, В. Пелевина
Контекстные задания (текст, таблица, графика, статистические данные, картина и т.д.).			

#### 4. Характеристика содержания заданий:

**Фонетика и графика, орфоэпия и орфография** - Звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Правописание слов и принципы русской орфографии. Употребление прописных букв в словах. Гласные после шипящих и Ц в корне. Проверяемая и непроверяемая гласная в корне.

**Словообразование. Состав слова. Правописание приставок** - Состав слова. Определение морфемного состава слова. Способы словообразования. Окказионализмы. Приставки на З и С. Приставки ПРЕ - и ПРИ. Употребление Ъ и Ь. Гласные после Ц в суффиксах и окончаниях разных частей речи.

**Лексика и фразеология:** Многозначные слова. Омонимы. Антонимы. Синонимы. Устойчивые словосочетания. Изобразительно-выразительные средства. Синонимия и антонимия фразеологизмов.

**Морфология и орфография: Имя существительное** - Морфологические признаки существительных. Употребление форм числа имен существительных. Синтаксическая роль существительных. Правописание суффиксов имен существительных (кроме О и Ё после шипящих)

**Имя прилагательное** - Значение, разряды, морфологические признаки имен прилагательных. Положительная, сравнительная, превосходная степени имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных, правописание суффиксов имен прилагательных.

**Имя числительное. Местоимение** - Значение и разряды числительных. Склонение числительных. Значение и разряды местоимений. Местоимения и омонимичные им явления. Правописание местоимений и прилагательных.

**Глагол. Причастие** - Значение, морфологические признаки и формы глаголов.

Синтаксическая роль инфинитива. Виды глагола. Правописаний причастий Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

**Деепричастие. Наречие** - Правописание деепричастий. Значение и разряды наречий. Гласные А и О на конце наречий. Ь на конце наречий. Отрицательные наречия.

**Служебные части речи. Междометия** - Значения и правописание предлогов, союзов, частиц.

**Синтаксис: Словосочетание. Простое, сложное предложение** - Словосочетание.

Согласование. Управление. Примыкание. Главные и второстепенные члены предложения. Употребление возвратных глаголов в пассивных конструкциях.

Императивные (побудительные), повествовательные, вопросительные предложения. Односоставные предложения, их виды. Различение омонимичных двусоставных неполных и односоставных предложений.

**Осложненное предложение. Обособленные члены предложения, вводные конструкции** - Условия обособления определений, обстоятельств, приложений. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, с обособленными определениями и обстоятельствами. Значение вводных конструкций. Различие вводных и вставных конструкций.

**Сложносочиненные предложения** - Общее понятие о ССП. Семантические отношения между предикативными частями ССП. Знаки препинания в ССП.

**Сложноподчиненные предложения** - Общее понятие о СПП. Семантические отношения между предикативными частями СПП. Знаки препинания в СПП.

**Бессоюзные сложные предложения** - Знаки препинания в БСП.

**Стилистика: Стили речи** - Стилистическая окраска слов. Специальная лексика. Термины. Лексика научно-популярного стиля.

Научный стиль, официально- деловой стиль, художественный стиль, разговорный стиль. Речевые жанры научного стиля. Использование изобразительно-выразительных средств в художественном тексте. Публицистический стиль речи. Публичное выступление. Синтаксические нормы публицистического стиля речи.

**Теория литературы. Жанры фольклора. Роды и жанры литературы** - Жанры фольклора. Роды и жанры литературы. Двусложные и трехсложные размеры стиха. Средства художественной выразительности. Сюжет и элементы сюжетной композиции.

**Устное народное творчество** - Жанры фольклора: пословицы, поговорки, сказки, былины, лирические и исторические темы.

**Фольклор и литература 19 века** - И.С. Крылов, басни.

В.А. Жуковский «Светлана»; А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; М.Ю. Лермонтов «Бородино» И.С. Тургенев «Муму»; Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»; Лермонтов «Бородино».

**Миф и литература** - Античная мифология и литература. Славянская мифология и литература. Библейская мифология и литература.

**Литература средних веков и эпохи Возрождения** - Основные черты и жанры древнерусской литературы. «Слово о полку Игореве»; «Повесть о Петре и Февронии Муромских».

**Классицизм и сентиментализм в литературе** - Классицизм – художественное направление в литературе. Творчество М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. Сентиментализм как литературное направление. Творчество Н.М. Карамзина, А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву».

**Романтизм и реализм в литературе** - Романтизм как художественное направление. Творчество В.А. Жуковского. Поэты пушкинской поры. Реализм как художественное направление в литературе (А.С.Пушкин «Капитанская дочка», Н.В. Гоголь «Ревизор», Л.Н. Толстой «После бала»).

**Русская классическая литература 19 века** - Жизнь и творчество А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя. Лирика А. А.Фета, Ф.И.Тютчева, Н.А.Некрасова. Биография и творчество А.Н. Островского, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, А. И Куприна.

**Русская литература конца 19 – начала 20 века** - Серебряный век русской поэзии. Символизм, акмеизм, футуризм. Творчество поэтов данных литературных течений.

**Литература 20 – 40 годов** - Творчество С. Есенина, А.А. Ахматовой, Шолохова, М.И. Цветаевой, М.М. Зощенко, Е.И. Замятина

**Литература 40 – 55 годов, литература 1955 – 2020 г.** - Общая характеристика литературы данных периодов. Литература периода Великой Отечественной войны. Творчество А.Т.Твардовского, Б.Л. Пастернака, В.М. Шукшина, Ч. Айтматова, А.Кима, А.В. Вампилова,

Б. Окуджавы, О.Сулейменова, В.П. Астафьев, В. Пелевина.

**5. Трудность тестовых заданий в одном варианте теста:** тест состоит из 3-х уровней трудности: базовый уровень (А) – 25 %, средний уровень (В) – 50 %, высокий уровень (С) – 25 %.

**Базовый уровень** трудности характеризует воспроизведение простых знаний и навыков, позволяет провести оценки минимального уровня подготовленности обучающегося, выполнение простых действия с помощью определённых указаний, использование простых аргументов и естественнонаучных понятий.

**Средний уровень** трудности характеризует правильное воспроизведение основных знаний и навыков, распознавание простых моделей в новых ситуациях, умение анализировать, сравнивать, обобщать и систематизировать данные, использовать аргументы, обобщать информацию и формулировать выводы.

**Высокий уровень** трудности характеризует воспроизведение более сложных знаний и навыков, распознавание более сложных моделей заданий, интегрирование знаний, умений и навыков, анализ сложной информации или данных, проводить рассуждение, обосновывать и формулировать выводы, направлено на разграничение фактов и их последствий, определение значимости представленных фактов.

**6. Форма тестовых заданий:** тестовые задания закрытой формы с одним правильным ответом и с одним или несколькими правильными ответами.

**7. Время выполнения тестовых заданий:**

Продолжительность выполнения одного задания в среднем 1,5-2 минуты.

**8. Оценка:**

При аттестации учитывается суммарный балл тестирования.

Для заданий с выбором одного варианта правильного ответа присуждается 1 балл, в остальных случаях 0 баллов.

Для заданий с выбором нескольких правильных вариантов ответа из нескольких предложенных: за все правильные ответы получает – 2 балла,

- за одну допущенную ошибку – 1 балл,

- за допущенные 2 и более ошибки – 0 баллов.

**9. Рекомендуемая литература:**

1. Брулева Ф., Бегалиева С., Казабеева В. Русский язык: Учебник. - А.: Атамура, 2015

2. Брулева Ф., Павленко В. Русский язык: Методическое руководство. А.: -Школа. 2015

3. Брулева Ф., Павленко В. Русский язык: Учебник. - А.: Школа. 2015

4. Брулева Ф., Токтарова Т. Русский язык: Учебник. - А.: Атамура, 2015

5. Капенова Г., Валова М. Русский язык. Книга для учителя. – А.:Арман-ПВ, 2015

6. Никитина С., Казабеева В. Русский язык. Методическое руководство. 11 класс Общественно-гуманитарное направление, 2020

7. Никитина С., Казабеева В. Русский язык. Учебник, 11 класс, Часть 1., часть 2, Общественно-гуманитарное направление, 2020

8. Сабитова З.К., Бейсембаев А.Р. Русский язык. Учебник, 11 класс, часть 1, часть 2, общественно-гуманитарное направление, 2020

9. Сабитова З.К., Бейсембаев А.Р., Дюсенова Д., Дюсетаева Р., Скляренко К. Русский язык. Методическое руководство. Часть 1, часть 2, 11 класс, Общественно-гуманитарное направление, 2020

10. Сабитова У., Алтынбекова А. Русский язык. Учебник + CD. - А.: Школа, 2019

11. Сабитова У., Алтынбекова А., Дюсенова Д., Дюсетаева Р., Скляренко К. Русский язык: Методическое руководство. - А.: Школа, 2019

12. Султанова А., Бондаренко М., Сарсенбекова А., Утегенова Б. Русский язык: Учебник. - А.: Алматыкітап, 2019
13. Типовая учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для 10–11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
14. Гетманова В.С. Пособие по русскому языку для учащихся 9-11 классов, готовящихся к ЕНТ, 2018
15. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. М, 2014
16. Розенталь Д.Э., Голуб М.. Русский язык. - М., 2013
17. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: АСТ: Астрель, 2003
18. Лактионова Н., Забиякова Г. Русская литература. Методическое руководство. 11 класс, часть 1, часть 2, Общественно-гуманитарное направление, 2020
19. Лактионова Н., Забиякова Г. Русская литература. Учебник. 11 класс, часть 1, часть 2, Общественно-гуманитарное направление, 2020
20. Лукпанова Г., Савельева В., Кутукова Е. Емельянова О. Русская литература: Учебник. –А.: Писатель, 2019
21. Лукпанова Г., Савельева В., Кутукова Е., Асадилаева А. Русская литература: Хрестоматия. -А.: Писатель, 2019
22. Салханова Г., Демченко А. Русская литература. Учебник + CD. А.: Школа, 2019
23. Салханова Г., Демченко А. Русская литература: Хрестоматия. А.: Школа, 2019
24. Салханова Г., Демченко А., Зайцева О. Русская литература: Методическое руководство. А.: Школа, 2019
25. Салханова Ж.Х., Демченко А.С. Учебник. 10 класс, общественно- гуманитарное направление. – А: Мектеп, 2019
26. Аракчеева Е.В. Русская литература XII-XX века. Пособие для школьников старших классов, абитуриентов, студентов. – М: ЭКСМО, 2008
27. Линков В. Я. История русской литературы XIX века в идеях - М., 2002
28. Типовой учебный план по общеобразовательному предмету Русский язык. Технического и профессионального образования. 2020 г.
29. Ермакова В.И. Русский язык, Астана, Фолиант, 2014г.
30. Г.Габбасова .Современный русский язык. Синтаксис.А.- Фолиант, 2016г.
31. Г.З.Шашкина, О.А.Анищенко, В.В.Шмельцер. Русский язык и литература, 10 класс, Алматы, Мектеп, 2020г.
32. А.С.Елеонская, О.В.Орлов, Ю.Н.Сидорова «История русской литературы», М. 2012г.