

Спецификация теста
поддисциплине «Декоративная косметика и грим»
для Национального квалификационного тестирования

1. Цель: Разработка тестовых заданий для Национального квалификационного тестирования в ходе аттестации педагогов, занимающих должности в организациях образования, реализующих образовательные программы технического и профессионального, послесреднего образования.

2. Задача: Определение соответствия уровня квалификации педагогов квалификационным требованиям.

3. Содержание: Тест по дисциплине «Декоративная косметика и грим» для аттестации педагогов по специальности «10120200 Эстетическая косметология» для квалификации 3W10120201 – Визажист, стилист; 4S10120204 -Художник по макияжу, 4S10120203 – «Косметолог-эстетист», 3W10120202 - Мастер художественного татуажа.

№	Тема	№	Подтема
1	Основы сценического грима.	1	Анатомический грим. Грим деталей лица. Грим худого и полного лица. Грим молодого и старческого лица. Скульптурно-объемный грим.
2	Гигиенический и практический уход за кожей.	2	Кожа и ее характеристика. Уход за кожей лица.
3	Практическое применение эпиляции и построение формы бровей и окрашивание.	3	Правила построения формы бровей. Правила и технология выполнения эпиляции бровей. Форма лица и форма бровей.
4	Техника макияжа.	4	Технические средства макияжа. Изобразительные средства макияжа. Теория цвета. Цветометрия и цветовые типажи. Линейный ритм построения лица. Пропорции, формы и детали лица, чтение лица. Виды макияжа и его назначение.
5	Практическое применение проработка форм лица и его деталей при помощи живописных приемов	5	Живописные приемы достижения объёмности при выполнении макияжа. Технические средства макияжа: декоративная косметика, инструменты, материалы и их характеристика.
6	Технология макияжа	6	Технология выполнения простого и сложного макияжа. Выбор необходимых средств декоративной косметики. Последовательность выполнения макияжа. Коррекция деталей лица.
7	Практическое применение выполнение дневного и вечернего макияжа различными техниками и средствами декоративной косметики	7	Характеристика и особенности выполнения дневного макияжа в монохроматическом и родственном цветовом решении. Выполнении вечернего макияжа с применением хроматических и ахроматических цветов.
8	Технология сложного макияжа	8	Технология выполнения вечернего макияжа в разных цветовых схемах и с разными формами макияжа глаз (круглая, удлиненная, контрастная). Выполнение молодежного стильного макияжа. Макияж для женщин носящих очки. Омолаживающий макияж.

			Свадебный макияж. Выполнение конкурсного и фантазийного сложного макияжа с применением декоративных украшений и дополнений.
9	Практическое применение молодежного макияжа для женщин носящих очки, фотосессий и видеосъемки	9	Требования, к выполнению сложного молодежного макияжа. Выбор средств декоративной косметики, материалов и инструментов. Требования, предъявляемые к выполнению сложного макияжа для женщин носящих очки.
10	Практическое применение омолаживающего макияжа	10	Требования, предъявляемые к омолаживающему макияжу 40+; 50+. Выбор декоративных средств материалов и инструментов.
11	Практическое применение свадебного макияжа	11	Требования, предъявляемые к выполнению свадебного макияжа. Последовательность и техника выполнения.
12	Практическое применение фантазийного и конкурсного макияжа.	12	Требования, предъявляемые к выполнению фантазийного и конкурсного макияжа. Выбор декоративных средств, материалов и инструментов.
13	Выполнение наращивания искусственных ресниц, их коррекция и снятие. Выполнение химическая и биохимическая завивка ресниц	13	Проводить визуальный осмотр, оценку и анализ состояния ресниц клиента, согласование способа наращивания ресниц. Наращивать ресницы различными способами. Проводить подготовительные работы для химической и биохимической завивки ресниц.
Контекстные задания (текст, таблица, графика, статистические данные, картина и т.д.).			

4. Характеристика содержания заданий:

Основы сценического грима: Анатомический грим. Грим деталей лица. Грим худого и полного лица. Возрастной грим. Характерный грим. **Гигиенический и практический уход за кожей лица:** Кожа и ее характеристики. Демакияж - очистка кожи лица и шеи. Гигиенический массаж лица и шеи. Косметические маски. Окраска бровей и ресниц. Эпиляция бровей пинцетом. **Техника макияжа:** Изобразительные и технические средства макияжа. Пропорции формы лица и детали лица. Виды макияжа. Назначение макияжа. Направление моды в макияже. **Технология макияжа:** Технология простого макияжа. Коррекция форм лица. Коррекция деталей лица. Технология сложного макияжа.

5. Трудность тестовых заданий в одном варианте теста: Тест состоит из 3-х уровней трудности: базовый уровень (А) – 25 %, средний уровень (В) – 50 %, высокий уровень (С) – 25 %.

Базовый уровень трудности характеризует воспроизведение простых знаний и навыков, позволяет провести оценки минимального уровня подготовленности обучающегося, выполнение простых действия с помощью определённых указаний, использование простых аргументов и естественнонаучных понятий.

Средний уровень трудности характеризует правильное воспроизведение основных знаний и навыков, распознавание простых моделей в новых ситуациях, умение анализировать, сравнивать, обобщать и систематизировать данные, использовать аргументы, обобщать информацию и формулировать выводы.

Высокий уровень трудности характеризует воспроизведение более сложных знаний и

навыков, распознавание более сложных моделей заданий, интегрирование знаний, умений и навыков, анализ сложной информации или данных, проводить рассуждение, обосновывать и формулировать выводы, направлено на разграничение фактов и их последствий, определение значимости представленных фактов.

6. Форма тестовых заданий: тестовые задания закрытой формы с одним правильным ответом и с одним или несколькими правильными ответами.

7. Время выполнения тестовых заданий:

Продолжительность выполнения одного задания в среднем 1,5-2 минуты.

8. Оценка:

При аттестации учитывается суммарный балл тестирования.

Для заданий с выбором одного варианта правильного ответа присуждается 1 балл, в остальных случаях 0 баллов.

Для заданий с выбором нескольких правильных вариантов ответа из нескольких предложенных: за все правильные ответы получает – 2 балла,

- за одну допущенную ошибку – 1 балл,

- за допущенные 2 и более ошибки – 0 баллов.

9.Рекомендуемая литература:

1. И.В.Червоная, Н.А. Студенкова Мода и стиль Учебное пособие Алматы 2007

2. Черниченко, И.Ю.Плотникова Моделирование причесок и декоративная косметика Москва Издательский центр «Академия»2012

3. И.Сыромятникова Искусство грима и макияжа РИПОЛ классик Москва 2007

4. Червоная И.В., Скобелева Г.З., Ненешева Л.В. Учебное пособие специальность «Парикмахерское искусство и екоративная косметика» Нур-Султан 2020