**«Қазақ мәдениетінің тарихы»**

**пәні бойынша магистратураға түсуге арналған кешенді тестілеудің**

**ТЕСТ СПЕЦИФИКАЦИЯСЫ**

(2022 жылдан бастап қолдану үшін бекітілген)

**1. Мақсаты:** Қазақстан Республикасы жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарында оқуды жалғастыра алу қабілетін анықтау.

**2. Міндеті:** Келесі білім беру бағдарламалары тобы үшін түсушінің білім деңгейін анықтау:

**М062 – Мәдениеттану**

**3. Тест мазмұны** «Қазақ мәдениетінің тарихы» пәні бойынша тақырыптарды қамтиды. Тапсырмалар қазақ тілінде берілген.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тақырыптыңмазмұны** | **Қиындықдеңгейі** | **Тапсыр****малар саны** |
| 1 | Қазақмәдениетітарихына кіріспе.Архаикалық-мифтік кезең | С | 3 |
| 2 | Қазақ мәдениетінің әлемдік өркениетте алатын орны | А | 2 |
| 3 | Қазақ салт-дәстүрлері мәдени тәжірибеалмасутәсіліретінде | В | 3 |
| 4  | Қазақмәдениетіндегі мерекелер мен спорт, олардыңқоғамдықфункциялары | А | 2 |
| 5.  | Қазақтың халықәндері, күйлері | В | 2 |
| 6 | Қазақ бейнелеу өнері мен мәдениескерткіштері | С | 2 |
| 7 | Қазақ ойын-сауық мәдениетi мен қолданбалы өнері  | С | 2 |
| 8 | Қазақстанда тарихи-мәдени үрдістердің дамуы | В | 3 |
| 9  | Көшпенділер айналасындағы әлемнің мәдени түсінігі | С | 2 |
| **10** | Мұсылман Ренессансы және түркі мәдениеті | А | 2 |
| **11** | Қазақ руханияты. Ақындар мен жыраулардың мәдени мұралары | В | 2 |
| **12** | ХІХ-ХХ ғасырлардағы Қазақстан мәдениеті | В | 2 |
| **13** | Қазіргі заманғы Қазақстан мәдениетінің дамуы | А | 3 |
|  | **Тестінің бір нұсқасындағы тапсырмалар саны** | **30** |

**4. Тапсырма мазмұнының сипаттамасы:**

Тест тапсырмаларының құрылымы мен мазмұны пәнмен сәйкес, келеді логикалық құрылымның дұрыс және тест тапсырмаларының мазмұнының күрделілік деңгейі, сенімділігі және біліктілігі ұғымдары айшықталған, студенттердің білімді меңгеруін бағалауға мүмкіндік береді.

**5. Тапсырмаларорындалуыныңорташауақыты:**

Біртапсырманыорындаууақыты – 2 минут
Тест орындалуыныңжалпыуақыты – 60 минут

**6. Тестiнiңбiрнұсқасындағытапсырмалар саны:**

Тестініңбірнұсқасында – 30 тапсырма.

Қиындықдеңгейібойынша тест тапсырмаларыныңбөлінуі:

* жеңіл (A) – 9тапсырма (30%);
* орташа (B) – 12 тапсырма (40%);
* қиын (C) – 9 тапсырма (30%).

**7. Тапсырмаформасы:**

Тест тапсырмаларыжабықформадаберіледі. Ұсынылған бес жауапнұсқасынанбіржауаптытаңдаукерек.

**8. Тапсырманыңорындалуынбағалау:**

Дұрыс орындалған әр тапсырма үшін түсушіге 1 балл беріледі, одан басқа жағдайда - 0 балл беріледі.

**9. Ұсынылатын әдебиеттер тізімі:**

**Негізгі:**

1. Ғабитов Т.Х. Қазақ мәдениетінің теориясы мен тарихы. Оқулық / ҚР БҒМ ұсынған – Алматы: Лантар Трейд, 2022. – 320 б.

2. Ғабитов Т.Х., Альджанова Н.К., Әбікенов Ж. Мәдениеттану. Оқулық / ҚР БҒМ ұсынған – Алматы: Лантар Трейд, 2022 – 416 б.

3. Алан Бэрнард. Антропологияның тарихы мен теориясы. Онлайн видеокурс /Ғабитов Т.Х. – Алматы, 2017

4. НуржановБ.Г., ЕржановаА.М.Культурология в новом ключе. -Алматы, 2011.–386 с.

5. Gabitov Tursun. Kazakh Culture. – Almaty: Lantar Traid, 2022. – 216 p. ISBN 978-601-327-675-5

**Қосымша:**

1. Мәдени-философиялық энциклопедия. – Алматы: Лантар Трейд, 2019 – 279 б. ISBN 9963-770- 44-1

2. Мәдениеттанулық онтология. Т. 1-10. - Алматы, 2005- 2011.

3. Жолдубаева А.К. Культурология. –Алматы: Қазақ университеті, 2015. - 287 с.

4. Ежелгі көшпелілер дүниетанымы / Қазақ халқының философиялық мұрасы. Т. 1. – Астана: Аударма, 2005. – 496 с.

5. Стивен Р. Кови. 7 навыков высокоэффективных людей.- М., 2014. – 378 с.