

1. Содержание процесса физического воспитания
 - A) достижение наивысших результатов в спорте
 - B) формирование двигательных навыков, необходимых в профессиональной деятельности
 - C) формирование положительного отношения к физической культуре
 - D) соревновательная деятельность
 - E) использование физических упражнений для активного отдыха
 - F) формирование потребности в занятиях физическими упражнениями
 - G) использование физических упражнений для компенсации частично утраченных двигательных способностей
2. Процесс использования физических упражнений для восстановления или компенсации частично или временно утраченных двигательных способностей
 - A) базовое образование
 - B) физическая рекреация
 - C) активный отдых
 - D) двигательная реабилитация
 - E) медитация
 - F) соревновательная деятельность
3. Движения, объединенные между собой общей смысловой направленностью физического упражнения
 - A) содержание
 - B) форма
 - C) основа
 - D) этапы
 - E) операции
 - F) детали
 - G) структура
4. Пути развития физических способностей у школьников
 - A) естественное развитие физических способностей
 - B) развитие физических способностей через элементы активного отдыха
 - C) дополнительные занятия в спортивных секциях
 - D) развитие физических способностей через подвижные игры
 - E) попутное стимулирование способностей, через формирование новых двигательных умений и навыков
 - F) специальная организация развития физических способностей
5. Факторы, влияющие на содержание методики занятий физическими упражнениями в дошкольном возрасте
 - A) возрастные особенности и двигательные возможности детей
 - B) материально-техническое обеспечение
 - C) желание ребенка
 - D) пожелания родителей
 - E) назначение врача
 - F) направленность и задачи занятий
 - G) условия проведения занятий

6. Основные задачи направленного использования средств физического воспитания в пожилом и старшем возрасте
- A) повышение уровня трудоспособности
 - B) приобретение профессионально-значимых двигательных умений
 - C) сохранение или восстановление здоровья
 - D) содействие творческому долголетию
 - E) повышение уровня функциональных возможностей организма
 - F) формирование осанки
 - G) не допустить регресса жизненно важных двигательных умений и навыков
7. Мыслительный процесс, направленный на самопознание, переосмысление и анализ собственных результатов деятельности
- A) формативное оценивание
 - B) рефлексия
 - C) критериальное оценивание
 - D) спецификация
 - E) модерация
 - F) суммативное оценивание
 - G) рубрика
8. Перенос двигательного навыка с одного двигательного действия на другие и обратно
- A) прямой перенос
 - B) частичный перенос
 - C) отрицательный перенос
 - D) односторонний перенос
 - E) обобщенный перенос
 - F) взаимный перенос
9. Требования к уроку физической культуры
- A) рекреационная направленность средств
 - B) постоянство средств и методов проведения занятия
 - C) обеспечение травмобезопасности урока
 - D) низкая моторная плотность урока
 - E) отсутствие контроля деятельности занимающихся
 - F) сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы
 - G) тесная связь уроков с предыдущими и последующими
 - H) самостоятельная деятельность занимающихся
10. Цель внеклассных форм занятий со школьниками
- A) содействовать полному овладению учебным предметом
 - B) гармоническое развитие личности
 - C) формирование осанки
 - D) обучение новым двигательным умениям и навыкам
 - E) удовлетворять интересы школьников к занятиям массовыми видами спорта
 - F) обеспечивать активный, содержательный отдых