

1. Модель ұғымының анықтамасы
 - A) гипс калдығы, кірпіш сынығы
 - B) түпнұсқаның дұрыс емес көшірмесі
 - C) панорама түрі, әрекеттесу нысаны
 - D) үлкен түпнұсқаның шығармасы, кішігірім көшірмесі
 - E) бір нарсенің көшірмесі
 - F) макет кескіндемесі, сұлбасы
2. Геологиялық маршруттардың нысандары
 - A) өзендердің ескі арналары
 - B) түрлі-түсті құмдар
 - C) асфальт жабдықтары
 - D) ертедегі теңіздердің түбі
 - E) геологиялық жарылулар
 - F) тау шыңы
 - G) экзотикалық шөптер
3. Экскурсия жүргізу барысындағы тарихи экскурсиялар
 - A) өлкетанулық
 - B) этнография
 - C) халық кәсіпшілігін көрсету
 - D) конфессиональды
 - E) археологиялық
 - F) ерекше табиғи ескерткіштер
 - G) кинематографиялық
 - H) театралды
4. Этнографиялық экскурсиялардың негізгі мақсаты
 - A) ұлттық дәстүрге деген құрметке тәрбиелеу
 - B) ұлттық тағамдардың дәмін татып көру
 - C) туристердің көңілін көтеру
 - D) ұлттық киімді киіп көрсету
 - E) ұлтшылдыққа тәрбиелеу
 - F) туристердің сауығуына тәрбиелеу
 - G) интернационализмге тәрбиелеу
 - H) патриоттық сезімдікке тәрбиелеу
5. Локалдық пен көрнекілік қағидасын ұстанған экскурсия
 - A) экскурсанттарды қанағаттандырмайды
 - B) экскурсанттар үшін түсініксіз болып қалады
 - C) ой-өрісін кеңейтеді
 - D) экскурсанттарда түсініспеушілік болады
 - E) экскурсантта сұрақ тудырмайды
 - F) экскурсантта білімге деген құштарлық артады

6. Экскурсоводтың коммуникативті қабілеті көрінеді
- A) туристермен бауырмал қатынас орната алмау
 - B) аудиторияны қызықтыру
 - C) топты белсендіру
 - D) экскурсанттардың назарын өзіне қарату
 - E) экскурсанттардың сеніміне кірмеу
 - F) туристердің тілегін орындау
7. Әдеби экскурсияда ескерткіштердің бірнеше тұлғаның жеке шығармашылығымен байланысты экскурсия
- A) этнографиялық
 - B) діни
 - C) тарихи
 - D) әдеби
 - E) шолу
 - F) конфессионалдық
 - G) профориентациялық
8. Өндірістік экскурсиялар топтары
- A) өндірістік әдістемелік
 - B) гидрологиялық
 - C) өндірістік-қалалық
 - D) өндірістік-тарихи
 - E) өндірістік-экономикалық
 - F) өндірістік-техникалық
 - G) қала-сәулеттанушылық
 - H) монографиялық
9. Архитектуралық ескерткіштердің сақталуына әсер ететін экскурсия
- A) тақырыптық
 - B) архитектуралық
 - C) өнер
 - D) тарихи ғимараттар
 - E) сәулет-қала құрылысы
 - F) өлкетану
 - G) кешенді
 - H) танымдық
10. Экскурсиядағы педагогикалық процестің мақсаты
- A) қоғамға белсенді тұлға дайындау
 - B) жеке тұлғаның жеке қасиеттерін ашу
 - C) жеке тұлғаның талантын ашу
 - D) қоғамға ұйымдастырушы дайындау
 - E) қоғамға саналы адам дайындау
 - F) жеке тұлғаны дамыту
 - G) жоғары білімді маман дайындау
 - H) мобильді адам дайындау