

1. «Томирис», «Сақтар», «Абылай хан», «Оғыз хан» атты шығармашылық туындыларының авторы
  - A) А. Ахмедияров
  - B) А. Дүзельханов
  - C) Н. Абишев
  - D) Б. Бүрдесбеков
  - E) Е. Мергенов
  - F) Н. Бажиров
2. Ұйымдастырылған оқу қызметіне дайындық мынадай компоненттерден тұрады
  - A) оқушының өзінің дайындығы
  - B) сенсорлық тәжірибені байыту
  - C) тәрбиешінің көрнекілік материалдарын дайындау
  - D) тәрбиеші-педагогтің өзінің дайындығы
  - E) объектілер мен құбылыстар туралы түсініктерді нақтылау
  - F) жоспар-конспектісінің болуы
  - G) оқу қызметіне қажетті материалдар дайындау
  - H) бейнелеу әрекетіне деген қызығушылығын ояту
3. «Шығармашылық» білім беру саласының мақсаты
  - A) ішкі психологиялық әсерін еркін жеткізу
  - B) өз пікірін еркін алу қабілеттерін қалыптастыру
  - C) композицияның колориттік ұғымын дамыту
  - D) балалардың танымдық қабілеттерін қалыптастыру
  - E) рухани және материалдық құндылықтарын дамыту
  - F) педагогикалық іс-әрекетке жұмылдыру
4. Графикалық кескіндерді тұрғызу және конструкторлық-жобалау құжаттамаларын құрамдау үшін компьютерлік технологияларды меңгеру
  - A) графика және жобалау пәнінің бейіндік этикасы
  - B) графика және жобалау пәнінің бейіндік мақсаты
  - C) графика және жобалау пәнінің бейіндік міндеті
  - D) графика және жобалау пәнінің бейіндік әдісі
  - E) графика және жобалау пәнінің бейіндік теориясы
  - F) графика және жобалау пәнінің бейіндік процесі
5. Сәндік бұйым жасаудың негізгі кезеңдері
  - A) интерьерді безендіру
  - B) интерьерді жабдықтау
  - C) ғаламторға салу
  - D) материалын дайындау
  - E) нобайын дайындау
  - F) бұйымды таңдау
  - G) құндылығын анықтау
  - H) көрмеге ұсыну

6. «Көркем еңбек» пәнінде дамыта оқыту технологиясы бойынша «бейнелер мен пішіндерді зерттеу барысы» қарастырылатын сынып
- A) 1-сынып
  - B) 4-сынып
  - C) 5-сынып
  - D) 6-сынып
  - E) 2-сынып
  - F) 3-сынып
7. Ежелгі Мысырдың суретшілері портрет салуда қолданған материалдар
- A) папирус
  - B) ағаш
  - C) қағаз
  - D) шыны
  - E) бамбук
  - F) холст
8. Киіз үйдің есігіне жабылатын киіз жабындыға тігілетін өрнектелген тоқыма ши
- A) шидек
  - B) орама ши
  - C) есік ши
  - D) ақ ши
  - E) шым ши
  - F) терме ши
9. Шынайы өмірдің әртүрлі формада берілетін шығармашылық көрінісі
- A) өнер
  - B) модуль
  - C) модель
  - D) графика
  - E) сурет
  - F) музыка
10. Үйдің жоба кескінін жасау тізбегі
- A) фундаменталды бөлігін сызу
  - B) визуалдауды орындау
  - C) құрылымын модельдеу
  - D) экспликациясын орындау
  - E) төбе жабынын жобалау
  - F) экспозициясын орындау
  - G) өлшемдерін көрсету