



«БЕКІТЕМІН»

ҚР ҒЖБМ «Ұлттық тестілеу орталығы» РМҚК директоры
Р. Емелбаев
2023 ж.

«Композиция» пәні бойынша
Педагогтердің білімін бағалауға арналған тест спецификациясы
(2023 жылдан бастап қолдану үшін)

- 1. Мақсаты:** Техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білімнің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарында жұмыс істейтін педагогтарды аттестаттау барысында педагогтердің білімін бағалауға арналған тест тапсырмалырын әзірлеу.
- 2. Міндеті:** Педагогтардың біліктілік деңгейінің біліктілік талаптарға сәйкестігін анықтау.
- 3. Мазмұны:** **02120100 – «Интерьер дизайны»** біліктіліктер үшін: 3W02120101 «Көркем-дизайнерлік жұмыстарды орындаушы», 3W02120102 «Интерьер декораторы», 4S02120103 «Интерьер дизайнері»;
- 02120200 – «Киім дизайны»** біліктіліктер үшін: 3W02120201 – «Техникалық және көркемдік эскиздерді орындаушы», 3W02120202 – «Киім және аксессуарлар декораторы», 4S02120203 – «Киім дизайнері»;
- 02120300 «Өнеркәсіп өнімдерінің дизайны»** біліктіліктер үшін: 3W02120301 «Өнеркәсіптік иллюстратор», 3W02120302 «Дизайнерлік жабдық операторы», 3W02120303 «Макеттік-модельдік жобалаудың макетшісі», 4S02120304 «Өнеркәсіп өнімдерінің дизайнері», 3W02120305 «Футляршы»;
- 07310400 «Дизайн, азаматтық ғимараттарды жобалау, қалпына келтіру, қайта құру»** біліктіліктер үшін: 3W07310401 «Көркем макеттеу шебері», 3W07310402 «Көркем декоративтік жұмыстар шебері», 4S07310403 «Техник-дизайнер» біліктіліктеріне арналған **«Композиция»** пәні бойынша педагог қызметкерлерді аттестациялауға арналған тест.

№	Тақырып	№	Тақырыпша
01	Композицияға кіріспе	01	Композиция туралы жалпы түсінік. Композицияның сапасы мен қасиеттері. Композицияның мәні
		02	Дизайндағы композиция.
02	Композиция негіздері	03	Композицияның негізгі заңдары.
03	Композицияны құрудың көркемдік құралдары	04	Графика. Нүкте. Сызығы. Дақ. Түсі. Композициядағы колористика
		05	Пластик. Сызықтық-пластикалық пішін. Жазықтық пішіні. Көлемді пішін. Кеңістік формасы. Фронтальды-кеңістіктік композиция. Көлемді-кеңістіктік композиция. Терең кеңістіктік композиция. Материал. Жарық.
04	Көркемдік форманы үйлестіру құралдары	06	Нюанс-контраст. Статика-динамика. Симметрия-асимметрия. Метр-ырғақ. Қатынастар-пропорциялар. Өлшем-масштаб.

05	Композициялық және көркемдік форманың негізгі принциптері.	07	Ұтымдылық. Тектоникалық. Құрылымдық. Икемділік. Органикалық. Бейнелілік. Тұтастық.
Мән-мәтіндік тапсырмалар (мәтін, кесте, графика, статистикалық ақпараттар, суреттер және т.б).			

4. Тапсырма мазмұнының сипаттамасы:

Композицияға кіріспе. Композиция ұғымы. Бұйым немесе көркем шығарма формасының бірлігі мен тұтастығы. Дизайндағы композиция.

Композиция негіздері. Композицияның негізгі заңдары. Тұтастық заңы. Қарама-қайшылық заңы. Жаңалық заңы. Бағыныштылық заңы. Өміршеңдік заңы.

Композицияны құрудың көркемдік құралдары. Графика. Нүкте. Сызығы. Дақ. Түсі. Композициядағы түс. Пластиктен жасалған. Сызықтық-пластикалық пішін. Жазықтық пішіні. Көлемді пішін. Кеңістік формасы. Фронтальды-кеңістіктік композиция. Көлемді-кеңістіктік композиция. Терең кеңістіктік композиция. Материал. Жарық.

Көркемдік форманы үйлестіру құралдары. Ньюанс-контраст. Статика-динамика. Симметрия-асимметрия. Метр-ырғақ. Қатынастар-пропорциялар. Өлшем-масштаб.

Композициялық және көркемдік форманың негізгі принциптері. Ұтымдылық. Тектоникалық. Құрылымдық. Икемділік. Органикалық. Бейнелілік. Тұтастық.

5. Тесттің бір нұсқасындағы тест тапсырмаларының қиындығы: Тест тапсырмаларының қиындығы 3 деңгейде беріледі: базалық деңгейде (А) – 25 %; орташа деңгейде (В) – 50 %; жоғары деңгейде (С) – 25 %.

Базалық деңгейдегі тест тапсырмалары қарапайым білім мен дағдыларын пайдалануға, түсушінің ең төменгі дайындық деңгейіне баға беруге, белгілі бір нұсқаулардың көмегімен әрекеттерді орындауға, қарапайым дәлелдер мен ұғымдарды пайдалануға негізделген.

Орташа деңгейдегі тест тапсырмалары негізгі білім мен дағдыларын дұрыс пайдалануға, жаңа жағдайларда қарапайым модельдерді тануға, деректерді талдау мен салыстыруға, жүйелеуге, дәлелдерді қолданып, ақпаратты жалпылау мен қорытынды жасау қабілеттерін бағалауға негізделген.

Жоғары деңгейдегі тест тапсырмалары неғұрлым күрделі білім мен дағдыларын пайдалануды, тапсырмалардың күрделі модельдерін тануды, мәселелерді шешу үшін білім мен дағдыларын біріктіруді, күрделі ақпаратты немесе деректерді талдауды, пайымдауды, тұжырымдарды негіздеуге бағытталған.

6. Тест тапсырмаларының формалары: Бір дұрыс жауапты таңдауға арналған жабық формадағы тест тапсырмалары.

7. Тест тапсырмасын орындау уақыты: Бір тапсырманы орындау ұзақтығы орташа -2-2,5 минут.

8. Бағалау: Аттестация кезінде тестілеудің жиынтық балы есептелінеді.

Төрт жауап нұсқасынан бір дұрыс жауап таңдалған тапсырма үшін 1 балл, дұрыс орындалмаған тапсырмаға 0 балл алады.

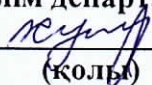
9. Ұсынылған әдебиеттер тізімі:

1. Мәуленова Г., Амандықова Д. Дизайнерлерге арналған практикум. – Астана: Фолиант, 2010.
2. Мәуленова Г., Амандықова Д. Дизайнерлерге арналған сөздік-анықтама. 2-басылым. – Астана: Фолиант, 2009.
3. Жорабеков С. К., Кунжигитова Г. Б. Композиция негіздері. Оқу құралы, Алматы, 2018

4. С. Е. Беляева, Е. А. Розанов, Арнайы сурет және көркем графикасы. Оқулық, Мәскеу, «Академия» баспа орталығы, 2014 жыл
5. Ә.С. Сәпиев. Академиялық сурет: оқу құралы – Қостанай: Ө.Сұлтанғазин атындағы ҚМПУ баспасы, 2019. – 91 бет.
6. С. Е. Беляева, Бейнелеу өнері мен көркемдік жобалау негіздері. Оқулық, Мәскеу, «Академия» баспа орталығы, 2015 жыл
7. Устин В. Б. Учебник дизайна. Композиция, методика, практика. М: Астрель, 2009, 254 с.

«КЕЛІСІЛДІ»

Қазақстан Республикасы
Оқу-ағарту министрлігінің
Техникалық және кәсіптік
білім департаменті


(қолы)

(Т.А.Ә)

«___» _____ 2023ж.

