

ест по 2 дисциплине

1. Стереотипы усваиваются:

- A) Через средство массовой информации
- B) В процессе контркультурной коммуникации
- C) В процессе расшифровки национального кода
- D) Через измерения культур
- E) В процессе общения с теми людьми, с которыми реже всего приходится сталкиваться
- F) Через создания симулятивной ситуации
- G) В процессе инкультурации
- H) В процессе социализации

2. Проксемика представляет собой:

- A) Прикосновение при общении
- B) Все изменения выражения лица человека, наблюдаемые в процессе общения
- C) Совокупность чувственных восприятий, основывающихся на информации от органов чувств
- D) Совокупность жестов, поз, телодвижений, используемых при коммуникации в качестве дополнительных выразительных средств общения
- E) Совокупность звуковых сигналов, сопровождающих устную речь, привнося в нее дополнительные значения
- F) Использование движения глаз, или контакт глаз, или визуальный контакт в процессе коммуникации
- G) Использование пространственных отношений при коммуникации

3. Наука, не изучающая культуру:

- A) География
- B) Лингвистика
- C) Химия
- D) Аксиология
- E) Социология
- F) Антропология
- G) Семиотика
- H) Физика

4. Сущность культурной идентичности заключается:

- А) В понимании своего Я с позиций тех культурных характеристик, которые приняты в чужом обществе
- В) В понимании своего Я с позиций тех культурных характеристик, которые не приняты в данном обществе
- С) В самоотождествлении себя с культурными образцами именно этого общества
- Д) В отдалении себя от культурных образцов именно этого общества
- Е) В понимании своего Я с позиций тех культурных характеристик, которые приняты в данном обществе
- Ф) В осознанном принятии соответствующих культурных норм и образцов поведения, ценностных ориентаций и языка
- Г) В не принятии соответствующих культурных норм и образцов поведения, ценностных ориентаций и языка данного общества
- Н) В ограничении себя в сотрудничестве с чужеродными компаниями

5. Автор книги «The Silent Language» («Немой язык»):

- А) Р.Портер
- В) Ф.Стродбек
- С) К.Клакхон
- Д) Э.Холл
- Е) Г.Хофштеде
- Ф) Э.Хирш
- Г) Л.Самовар
- Н) В.Трагер

6. К процессуальным элементам межкультурной компетенции относятся:

- А) Интолерантность
- В) Культурно-специфические знания
- С) Толерантность
- Д) Эмпатия
- Е) Стратегии, применяющиеся в межкультурных контактах
- Ф) Предрассудки
- Г) Расизм

7. Название научного направления, изучающее значение и роль времени при общении:

- A) Мимика
- B) Кинесика
- C) Хронемика
- D) Проксемика
- E) Такесика
- F) Жестика
- G) Сенсорика
- H) Окулистика

8. Вариант аккультурации: принятие ценностей и норм иной культуры, отказываясь при этом от своих норм и ценностей

- A) Инкультурация
- B) Интеграция
- C) Социализация
- D) Ассимиляция
- E) Маргинализация
- F) Сепарация

9. Психологический механизм возникновения стереотипов основывается:

- A) На принципе отрицания иностранной культуры
- B) На психологическом воздействии на определенные социальные группы
- C) На психологическом воздействии на уровне семьи
- D) На принципе экономии усилий, свойственном повседневному человеческому мышлению
- E) На принципе экономии слов, используемых ежедневно
- F) На принципе распределения усилий, свойственном повседневному человеческому мышлению

10. Определение культуры по А. Крёберу и К. Клакхону:

- A) Все виды не физиологической деятельности человечества
- B) Репертуар контрольных механизмов
- C) Индивидуальный процесс познания символов
- D) Передается по традиции
- E) Образ жизни, в котором существуем, общаемся друг с другом
- F) «Клей», который соединяет в одно целое группу людей
- G) Рефлекторные и инстинктивные продукты человечества
- H) Программа, заложенная с раннего детства