

## Спецификация теста

**1. Название теста:** тест по блоку «Русский язык и литература» для педагогических работников.

**2. Цель разработки:** проведение Национального квалификационного тестирования в ходе аттестации педагогических работников, занимающих должности в организациях образования, реализующих общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего и общего среднего образования.

**3. Задача:** определить соответствие уровня квалификации педагогического работника квалификационным требованиям.

**4. Содержание теста.** Тест состоит из трех блоков.

Блок Б1 - 50 заданий с выбором одного правильного ответа (1/5);

Блок Б2 - 10 заданий с выбором одного или нескольких правильных ответов (н/н);

Блок Б3 - 10 заданий (с выбором одного правильного ответа) на два контекста.

В тест включены материалы основных разделов.

Тест состоит из заданий 3-х уровней сложности:

первого уровня (А) – 18 заданий,

второго уровня (В) – 44 заданий,

третьего уровня (С) – 8 заданий.

№	Тема	№	Подтема	Уровень сложности	Форма задания	Кол-во заданий
1	Фонетика. Графика. Орфография.	1	Звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Гласные после шипящих и Ц в корне. Проверяемая и непроверяемая гласная в корне.	А	1/5	3
2	Словообразование. Состав слова. Правописание приставок.	1	Состав слова. Определение морфемного состава слова. Приставки на З и С. Приставки ПРЕ - и ПРИ. Употребление Ъ и Ь. Гласные после Ц в суффиксах и окончаниях разных частей речи.	В	н/н	1
3	Лексика: Лексика и фразеология.	1	Многозначные слова. Омонимы. Антонимы. Синонимы. Фразеологические обороты.	А	1/5	2
4	Морфология и орфография: Имя существительное	1	Морфологические признаки существительных. Синтаксическая роль существительных. Правописание суффиксов имен существительных (кроме О и Ё после шипящих)	А	1/5	2
5	Имя прилагательное	1	Значение, разряды, морфологические признаки имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных, правописание суффиксов имен прилагательных	В	1/5	3

6	Имя числительное. Местоимение.	1	Значение и разряды числительных. Склонение числительных. Значение и разряды местоимений. Местоимения и омонимичные им явления. Правописание местоимений и прилагательных.	В	1/5	3
7	Глагол. Причастие.	1	Значение, морфологические признаки и формы глаголов. Синтаксическая роль инфинитива. Виды глагола. Правописаний причастий Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	В	1/5	3
8	Деепричастие. Наречие.	1	Правописание деепричастий. Значение и разряды наречий. Гласные А и О на конце наречий. Ъ на конце наречий. Отрицательные наречия.	В	1/5	3
9	Служебные части речи. Междометия.	1	Значения и правописание предлогов, союзов, частиц.	В	1/5	2
10	Синтаксис: Словосочетание. Простое, сложное предложение.	1	Словосочетание. Согласование. Управление. Примыкание. Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные предложения, их виды. Различение омонимичных двусоставных неполных и односоставных предложений	В	н/н	2
11	Осложненное предложение. Обособленные члены предложения, вводные конструкции.	1	Условия обособления определений, обстоятельств, приложений. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Вводные слова и вводные предложения. Значение вводных конструкций. Различие вводных и вставных конструкций.	С	н/н	1
12	Сложносочиненные предложения.	1	Общее понятие о ССП. Семантические отношения между предикативными частями ССП. Знаки препинания в ССП.	С	н/н	1
13	Сложноподчиненные предложения.	1	Общее понятие о СПП. Семантические отношения между предикативными частями СПП. Знаки препинания в СПП.	С	н/н	1
14	Бессоюзные сложные предложения.	1	Знаки препинания в БСП.	В	1/5	2

15	Стилистика: Стили речи.	1	Научный стиль, официально-деловой стиль, художественный стиль, разговорный стиль.	В	1/5	2
16	Теория литературы. Жанры фольклора. Роды и жанры литературы. (5 – 11 классы).	1	Жанры фольклора. Роды и жанры литературы. Двусложные и трехсложные размеры стиха. Средства художественной выразительности. Сюжет и элементы сюжетной композиции.	С	н/н	1
17	5 класс. Устное народное творчество.	1	Жанры фольклора: пословицы, поговорки, сказки, былины, лирические и исторические темы.	А	1/5	3
18	Фольклор и литература 19 века.	1	И.С. Крылов, басни; В.А. Жуковский «Светлана»; А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; М.Ю. Лермонтов «Бородино» И.С. Тургенев «Муму»; Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»; Лермонтов «Бородино».	А	1/5	2
19	Миф и литература. 6 класс.	1	Античная мифология и литература.	А	1/5	2
		2	Славянская мифология и литература.	В	1/5	2
		3	Библейская мифология и литература.	В	1/5	2
20	8 класс. Литература средних веков и эпохи Возрождения.	1	Основные черты и жанры древнерусской литературы. «Слово о полку Игореве»; «Повесть о Петре и Февронии Муромских»	В	1/5	2
21	Классицизм и сентиментализм в литературе.	1	Классицизм – художественное направление в литературе. Творчество М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. Сентиментализм как литературное направление. Творчество Н.М. Карамзина, А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву».	В	1/5	2
22	Романтизм и реализм в литературе.	1	Романтизм как художественное направление. Творчество В.А. Жуковского. Поэты пушкинской поры.	В	1/5	2
		2	Реализм как художественное направление в литературе (А.С.Пушкин «Капитанская дочка», Н.В. Гоголь «Ревизор», Л.Н. Толстой «После бала»).	В	1/5	3

23	9 – 10 класс. Русская классическая литература 19 века.	1	Жизнь и творчество А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя.	В	1/5	3
		2	Лирика А. А.Фета, Ф.И. Тютчева, Н.А. Некрасова. Биография и творчество А.Н. Островского, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, А. И Куприна.	В	1/5	2
24	Русская литература конца 19 – начала 20 века.	1	Серебряный век русской поэзии. Символизм, акмеизм, футуризм. Творчество поэтов данных литературных течений.	В	н/н	1
25	Литература 20 – 40 годов.	1	Творчество С. Есенина, А.А. Ахматовой, Шолохова, М.И. Цветаевой, М.М. Зощенко, Е.И. Замятина	С	н/н	1
26	Литература 40 – 55 годов, литература 1955 – 2000 г.	1	Общая характеристика литературы данных периодов. Литература периода Великой Отечественной войны. Творчество А.Т.Твардовского, Б.Л. Пастернака, В.М. Шукшина, Ч. Айтматова, А.Кима, А.В. Вампилова, Б. Окуджавы, О.Сулейменова, В.П. Астафьев, В. Пелевина.	С	н/н	1
27	Контекстные задания. (текст, таблица, графика, статистические данные, картина и т.д.).		Русский язык (1 текст по 5 заданий)	А, А, В, В, С	1/5	10
			Русская литература (1 текст по 5 заданий)	А, А, В, В, С	1/5	
<b>Количество заданий в одном варианте</b>						<b>70</b>

## 5. Характеристика содержания заданий.

**Фонетика и графика:** орфографические и орфоэпические умения.

**Орфоэпия и орфография:** владение нормами литературного языка, орфографическими знаниями и умениями; определение принципа русской орфографии на основе заданных слов с орфограммами.

**Лексика:** умение применять лингвистические знания к слову как речевой единице.

**Словообразование:** умение применять к слову морфемный и словообразовательный анализы.

**Морфология:** умение применять лингвистические знания к слову как части речи.

**Синтаксис:** умение применять лингвистические знания к языковому материалу.

**Пунктуация:** пунктуационные умения.

**Стилистика:** умение строить связное высказывание, знание речеведческих понятий, владение нормами литературного языка.

Сведения о жизненном и творческом пути выдающихся классиков русской литературы; биографические сведения о других писателях XIX и XX веков.

Сведения о творческой истории этапных произведений русской литературы и литературы Казахстана.

Оценка изученных произведений писателей-классиков в критике и литературоведении.

Основные признаки понятия «классическая литература».

Сведения о некоторых литературных направлениях.

Обобщающие сведения о конкретно-историческом и общечеловеческом значении произведений классической литературы.

Обобщающие сведения о родах и жанрах литературы, основных способах выражения авторского сознания.

Обобщающие сведения об идейно-стилевом единстве литературного произведения.

#### **6. Среднее время выполнения заданий**

Время выполнения одного тестового задания - 2 минуты.

Время выполнения теста в целом – 140 минут.

#### **7. Число вариантов и заданий**

Эквивалентность всех вариантов теста обеспечивается:

- формированием теста строго в соответствии с его спецификацией;
- расположением взаимозаменяемых заданий на одних и тех же местах в различных вариантах;
- сохранением одного и того же уровня сложности во всех вариантах.

В одном тесте – 70 заданий.

#### **8. Оценка**

При аттестации учитывается суммарный балл тестирования.

Для заданий с выбором одного варианта правильного ответа присуждается 1 балл, в остальных случаях 0 баллов.

Для заданий с выбором нескольких правильных вариантов ответа из нескольких предложенных:

- за все правильные ответы получает - 2 балла,
- за одну допущенную ошибку - 1 балл,
- за допущенные 2 и более ошибки - 0 баллов.

#### **9. Рекомендуемая литература:**

1. «Перечень учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях, разрешенных к использованию в организациях образования», утвержденный Министерством Образования и науки Республики Казахстан.

2. Русский язык ( Теория). В.В. Бабайцева Москва «Дрофа» 2011г.

3. Русский язык 11 класс ЕМН Ф.Г.Брулева, С.Б.Бегалиева, В.К.Павленко Алматы «Мектеп» 2015г.

4. Русский язык 10 класс ЕМН З.К.Сабитова, Ф.Х.Жубуева Алматы «Мектеп» 2014г.

5. Русский язык: Учеб. для 8 кл. общеобр. шк./К.Л.Кабдолова, Л.Т.Килевая Второе изд. Алматы: Изд-во «Мектеп», 2008.

6. Практический курс русского языка: А.Г.Хмара, Е.

7. Русский язык: учеб. для бкл.общеобраз. шк./М.Р.Кондубаева, М.Д. Джусупов Алматы: Атамұра, 2011г.

8. Русский язык: Учеб. для 8 кл. общеобр. шк./К.Л.Кабдолова, Л.Т.Килевая Второе изд. Алматы: Изд-во «Мектеп», 2008.