

1-БЛОК: Сызуды/Бейнелеу өнері

Бір дұрыс жауабы бар тапсырмалар

1. Астральды өрнек түрлері:

- A) өсімдік типтес
- B) аңдық стильде
- C) құстарға байланысты
- D) геометриялық
- E) аспан әлеміне байланысты

2. Суретте болып жатқан оқиғаның өзегі, орталығы болады:

- A) кейіпкерлер орталығы
- B) заттар орталығы
- C) жарық орталығы
- D) үйлестіру орталығы
- E) бояу орталығы

3. Нәрсенің жеке бөлшектерінің біртұтас, бүтін болып көрінуі

- A) компоновка
- B) композиция
- C) симметрия
- D) колорит
- E) перспектива

4. Перспектива дегеніміз _____

- A) көркем шығарманы құру
- B) сыртқы сызық сұлбасы
- C) шындықтың көркемдік шешімі
- D) нұсқадан кенеп бетіне көшірілген шығарма
- E) қашық тұрған заттарды бейнелеу ережесі

5. Суретшінің көз деңгейі:

- A) шығу нүктесі
- B) көкжиек сызығы
- C) картина жазықтығы
- D) бақылаушы өлшемі
- E) көру деңгейі

6. Өзара параллель түзулердің алыстаған сайын бір-біріне жақындап, көкжиек сызығында барып қосылатын нүктесі:

- A) шығу нүктесі
- B) көру нүктесі
- C) тірек нүктесі
- D) көру деңгейі
- E) көкжиек сызығы

7. Түстердің топқа бөлінуі

- A) ашық және қою
- B) қарама-қарсы түстер
- C) қызыл және көк
- D) ақ және қара
- E) жылы және суық

8. Мектептер салатын сәулет өнерінің типі

- A) тұрмыстық
- B) ойын-сауық
- C) қоғамдық
- D) шаруашылық
- E) кәсіби

9. «Колизей» амфитеатры салынған ғасыр

- A) XI ғ
- B) XVII ғ
- C) б.д.д. V ғ
- D) XII ғ
- E) б.д.д. I ғ

10. «Махаббат» символына арналған әйгілі сәулет өнерінің туындысы

- A) Бабаджа хатун
- B) Акрополь
- C) Қарахан
- D) Тәж-Махал
- E) Қожа Ахмет Йасауи

11. Қазақ халқында аса қадірлі, киелі саналатын киім түрі

- A) саптама етік
- B) шекпен
- C) бас киім
- D) сал-сері шапаны
- E) ішік

12. Ұлттық киімдер тігетін шебер

- A) зергер
- B) ісмер
- C) модельер
- D) дизайнер
- E) шебер

13. Керегенің басын сыртынан бастырып, орап тұратын қыл арқан:

- A) шалма
- B) иықбау
- C) бас арқан
- D) желбау
- E) белбау

14. Орыс халқының ағаштан жасалған ойыншықтары мен мүсіндерінің атауы

- A) богород
- B) дымков
- C) гжель
- D) барыня
- E) вятка

15. Екі нәрсенің бірін-бірі қайталамауындағы үйлесімділік

- A) динамика
- B) ритм
- C) асимметрия
- D) контраст
- E) симметрия

16. Дизайн өнеріне жатпайтын топ

- A) графикалық
- B) интерьерлік
- C) жарнамалық
- D) компьютерлік
- E) астральдық

17. Хеопс пирамидасы салынған уақыт

- A) 1 мың жыл
- B) 4 мың жыл
- C) 3 мың жыл
- D) 2 мың жыл
- E) 5 мың жыл

18. Дизайн өнерінде ертеректе қалыптасқан қолөнер түрі

- A) текемет
- B) кілем
- C) ұршық
- D) кесте
- E) ши

19. WEB дизайны дегеніміз не?

- A) қаріптерді өңдеу және презентациялау
- B) компьютер қаріптерін өңдеу
- C) интернет ресурстары
- D) компьютерлерді құрастыру және жобалау
- E) компьютерлік жобалау және интернет ресурстарын өңдеу

20. Дизайн стилінің тарихы

- A) африка стилі, готика стилі
- B) электика стилі, үнді стилі
- C) өнеркәсіптік стиль, үнді стилі
- D) үнді стилі, барокко стилі
- E) готика стилі, барокко стилі, Art-deco стилі

21. Сурет



Осы стиль 1925 жылы Парижде өткен қазіргі сәндік және өнеркәсіп өнерінің халықаралық көрмесінен бастау алғанын. Ерекшеліктері - қатаң үлгісі, этникалық геометриялық өрнектер, сәнді, қымбат, заманауи материалдар (піл сүйегі, қолтырауын былғарысы, алюминий, сирек орман ағашы, күміс). Десо Египет және Африка өнер мәнерлерін, сондай-ақ американдық және үнді экзотикалық араластырады. Аталуы:

- A) Барокко
- B) Арт-Деко
- C) Ампири
- D) Модерн
- E) Готика

22. Н.Г.Хлудовтың алғаш Қазақстанға келген жылы

- A) 1929ж
- B) 1928ж
- C) 1877ж
- D) 1860ж
- E) 1937ж

23. «Ақсақал», «Қазақ эпосы», «Қазақтың ұлттық ойындары» туындысының авторы

- A) И.Иванов
- B) З.Мұхамеджанұлы
- C) Қ.Телжанов
- D) А.Ғалымбаева
- E) Е.Сидоркин

24. Кино суретшісі, кейін графика, живопись шығармалары арқылы танымал болған, «Кісен ашқан күйі», «Құрманғазы» шығармаларының авторы?

- A) И.Исабаев
- B) С.Романов
- C) А.Ғалымбаева
- D) Е.Сидоркин
- E) Ә.Қастеев

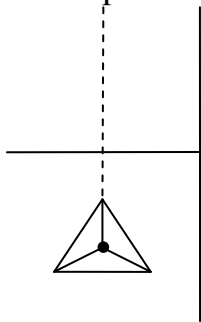
25. «Жамал» «Атамекен» «Домбыра үні» атты картиналардың авторы

- A) Қ.Телжанов
- B) Ө.Жұбаниязов
- C) Б.Түлкеев
- D) С.Мәмбеев
- E) Е.Төлепбаев

26. Екі параллель түзудің түйіндесуі

- A) сызғыштың көмегімен
- B) О нүктесі арқылы
- C) циркульдің радиусы арқылы
- D) доғаның радиусымен
- E) шеңберлердің радиусымен

27. Горизонталь проекция жазықтығындағы көрініс,..... дененің проекциясы



- A) дұрыс үшбұрышты пирамида
- B) конус
- C) найза
- D) стелла
- E) дұрыс емес үшбұрышты пирамида

28. Сызбада негізгі жазу.... орналастырылады

- A) төменгі сол жақ бұрышқа
- B) төменгі оң жақ бұрышқа
- C) жоғарғы оң жақ бұрышқа
- D) жоғарғы сол жақ бұрышқа
- E) шетінде

29. Цилиндр бетінің жазбасы:

- A) екі дөңгелек
- B) тік төртбұрыш және екі дөңгелек
- C) үшбұрыш және екі дөңгелек
- D) екі шар мен төртбұрыш
- E) шеңберлер

30. Негізгі көріністерді ата:

- A) сол жақ, алдыңғы, үстіңгі
- B) қосымша көріністер
- C) алдыңғы, үстіңгі, сол жақ, оң жақ, астыңғы, артқы
- D) басты көрініс, үстіңгі көрініс, бүйірінен қарағандағы көрініс
- E) фронталь, горизонталь, профиль

31. Өлшемдердің пайдалану реті

- A) доғал түрінде жүргізіледі
- B) стандарт бойынша тағайындалады
- C) диаметр белгілеу үшін арнаулы таңбалар қойылады
- D) өлшем сандарымен өлшем сызықтары арқылы
- E) өлшем сандарының алдында квадрат белгі қойылады

32. Шеңбер проекциясына параллель қисық сызық тұйық болып табылады, оның атауы:

- A) тіктөртбұрыш
- B) дөңгелек
- C) сопақша
- D) эллипс
- E) түйіндесу

33. Көлбеу түріндегі қаріптің градусы неше болады:

- A) 75^0
- B) 60^0
- C) 85^0
- D) 80^0
- E) 65^0

34. Компьютерлік жүйеде құрастырудың жолы:

- A) 2D,3D
- B) 8D
- C) 6D
- D) 0D
- E) 1D

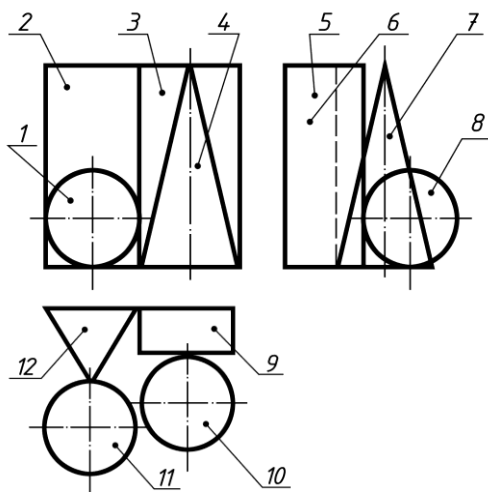
35. Үзілме сызықтың қолданылуы:

- A) қима сызығында
- B) ось сызығында
- C) бүгу сызығында
- D) нәрсенің көрінбейтін контурында
- E) нәрсенің көрінетін контурында

36. Орталық проекциялаудың басқаша аталуы:

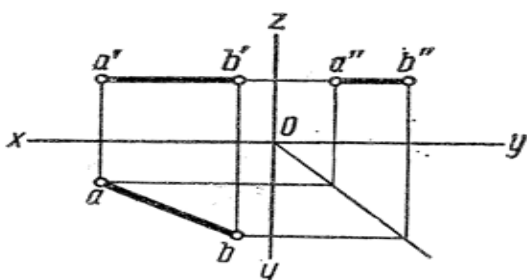
- A) центрлік
- B) перспектива
- C) натураға қарап сурет салу
- D) орталық
- E) фотосурет

37. Суреттегі геометриялық денелердің атауы:



- A) конус, цилиндр, пирамида, шар
- B) цилиндр, пирамида, шар, куб
- C) конус, цилиндр, пирамида, призма
- D) пирамида, призма, куб, қиық конус
- E) призма, шар, конус, параллелепипед

38. Кесіндінің кеңістікте орналасуы:



- A) H жазықтығына перпендикуляр горизонталь проекциялаушы түзу
- B) V жазықтығына параллель фронталь түзу
- C) проекция жазықтықтарына параллель емес жалпы жағдайда орналасқан түзу
- D) H жазықтығына параллель горизонталь түзу
- E) W жазықтығына параллель профиль түзу

39. Призма қандай жазық фигуралардан тұрады

- A) өзара параллель екі дөңгелектерден
- B) параллелограмдардан
- C) үшбұрыштардан
- D) өзара параллель және тең көпбұрыштар мен параллелограмдардан
- E) көпбұрыш пен үшбұрыштардан

40. Циркульдің қызыметін атқаратын сызғыш
- A) бұрыштық
 - B) сызғыш
 - C) транспортир
 - D) рейсшина
 - E) кронциркуль
41. Нүктенің проекциясы _____ болады
- A) нүкте
 - B) проекция
 - C) кескін
 - D) перпендикуляр
 - E) түзу
42. Сәулет-құрылыс сызбаларының негізі:
- A) жобалау, материал
 - B) қасбеті, жоспары, тілік
 - C) атауы мен пайдалану негізі
 - D) эскизде орындалғаны
 - E) стандартты тетіктердің қолдануы
43. Сызба деп аталады:
- A) сызба мен жазулар сызылған пішім
 - B) сызба мен жазулар сызылған қағаз
 - C) фигураның кескіндерінен тұратын құжат
 - D) сызылған детальдар
 - E) заттың кескіндерінен тұратын құжат
44. Өлшем сызықтарын сызбада ...сызықпен көрсетеді.
- A) үзілме сызықтармен
 - B) үзік сызықтармен
 - C) тұтас жіңішке
 - D) жуан сызықтармен
 - E) үзілме нүктелі сызықтармен
45. Картада топографиялық нысандардың орнын анықтау мақсатында тік бұрышты тор сызығында
- A) әр нысанның өз өлшемі бар
 - B) метр қолданылады
 - C) «мм» сызылады
 - D) «см» сызылады
 - E) километр қолданылады

46. «Нүктенің проекциясы нүкте болады»- бұл қасиет сақталады:

- A) тік бұрыштап проекциялауда
- B) параллель проекциялауда
- C) түйіндесулерде
- D) аксонометриялық проекцияларды тұрғызғанда
- E) орталық проекциялауда


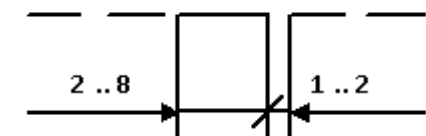
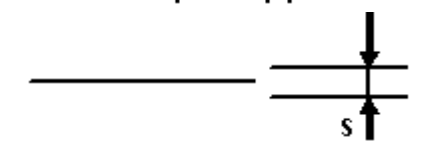
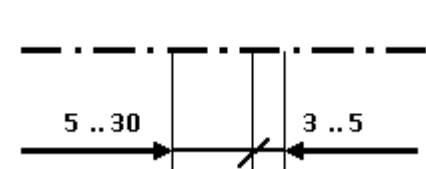
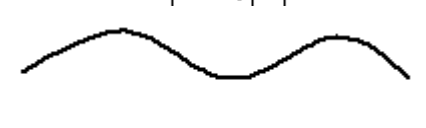
47. КОМПАС жүйесінің кешені:

- A) АҚШ-та 1982 жылы құрылған
- B) Японияда 1980 жылы құрылған
- C) Қытайда 1999 жылы құрылған
- D) Ресейде 1989 жылы құрылған
- E) Қазақстанда 2001 жылы құрылған

48. Нақты масштаб:

- A) 2:1.
- B) 1:3.
- C) 1:1.
- D) 1x1.
- E) 1:2.

49. Сызбада осьтік және центрлік сызықтарды сызу үшін қолданылады:

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 
- E) 

50. Қаріп сызығының жуандығы _____ анықталады.

- A) қаріп көлбеулігімен
- B) қаріп енімен анықталады
- C) әріптің еніне қарай
- D) қаріптің ара қашықтығымен
- E) қаріп биіктігіне қарай

Бір немесе бірнеше дұрыс жауабы бар тапсырмалар

51. Ашық, мөлдір түс беретін бояу түрі

- A) балауыз, борлар
- B) темпера
- C) гуашь
- D) майлы бояу
- E) акварель

52. Қоғамдық өмірде елеулі роль атқаратын, композициялық мәні зор графика түрі

- A) сатиралық графика
- B) жарнама
- C) плакат
- D) коллаж
- E) портрет
- F) сурет, қысқаша жазумен

53. Бейнелейтін дененің бір қырынан қарай отырып, көрінбейтін жағын толық көз алдына келтіру

- A) тұтас көру
- B) жақыннан қарау
- C) алыстан көру
- D) үстінен бақылау
- E) сол қырынан бақылау
- F) оң қырынан бақылау

54. Жеке қайраткерлерге арнап тұрғызылған, өз бойынан үлкен ескерткіш

- A) шағын пішінді мүсін
- B) монументтік мүсін
- C) жұмыр мүсін
- D) монументті-сәндік
- E) қондырғылы мүсін

55. Қазақ ою-өрнектің түрлері. Артығын көрсет

- A) композициялық
- B) өсімдік
- C) құралдық
- D) космонологиялық
- E) зоморфты
- F) геометриялық

56. Сызу пәні:

- A) берілген өлшемдер арқылы заттарды жасау
- B) графикалық кескіндерді оқу және орындауды үйретеді
- C) сызбаны оқып, заттарды құрастыруға көмектеседі
- D) сызбаны оқып және сызуды дұрыс салуды үйретеді
- E) заттарды дұрыс қолдануды үйретеді
- F) сызбаны оқу және оқу арқылы есептеу

57. Лекаланы қолдану:

- A) градусты анықтау
- B) шеңберді салу
- C) қисық сызықтарды салу
- D) перпендикуляр сызықты салу
- E) диаметрді орындау
- F) бұрыштарды анықтау
- G) радиусты сызу
- H) параллель сызықты салу

58. Циркульдің көмегімен сызу мүмкін болмайтын және бірнеше түйіндес _____ қисық сызық:

- A) гиперболалық
- B) параболалық
- C) эллипстік
- D) лекалалық
- E) овалды
- F) жай қисық сызық деп аталады

59. Көз мөлшермен масштабын сақтай отырып қолмен орындау

- A) сызба
- B) схема
- C) техникалық сурет
- D) эскиз
- E) графикалық жұмыс

60. Жергілікті тіліктің _____ сызықпен шектелуі:

- A) негізгі жуан
- B) ирек
- C) үзік
- D) штрих
- E) симметрия
- F) негізгі жіңішке

Мәнмәтіндік тапсырмалар

1-мәнмәтін

Бір дұрыс жауабы бар 5 тапсырма

Графикалық өнердің ең көп тараған түрі – плакат. Оның түрлері аз емес, бірақ олардың ішіндегі ең бастысы – қоғамдық өмірде елеулі роль атқаратын саяси, үгіт плакаты. Плакат әрдайым ең жаңа, ең қызықты, ең маңызды оқиғалардан хабар береді. Плакаттың басқа жанрлардан айырмашылығы неде?

61. Плакатты басып шығару жолы

- A) ксерокс
- B) типография
- C) баспа арқылы
- D) дизайн
- E) полиграфия

62. Қазақстанда плакаттың жедел дамыған уақыты

- A) 18 ғасыр 70 жылдары
- B) 20 ғасыр 30 жылдары
- C) 19 ғасыр 50 жылдары
- D) 20 ғасыр 60 жылдары
- E) 19 ғасыр 70 жылдары

63. Плакаттың аса маңызды ерекшелігі

- A) сурет қысқа да тұжырымды, сурет өте үлкен, айқын болу қажет
- B) жазумен, суретімен композициялық жағынан бірігуі
- C) ойды бірден ұқтыратын, сөзі ұзын болу, детальдары көп болу қажет.
- D) артық детальдардан аулақ болу керек
- E) қысқаша жазумен мағыналық және композициялық жағынан бірігуі

64. Қазақ плакатының еншілі орнын белгілеп үлгерген суретшілер

- A) А.Бейсбеков, Ш.Кенжебаев, А.Дүзелханов
- B) К.Каметов, Н.Тырса, Н.Нұрмұханбетов
- C) Б.Григорьев, А.Юлдашев, Д.Қасымов
- D) Ә.Қастеев, А.Юлдашев, Х.Наурызбаев
- E) М.Беков, М.Бекеев, К.Муллашев

65. Плакатқа назар аударғанда, плакаттағы сурет _____ болу керек

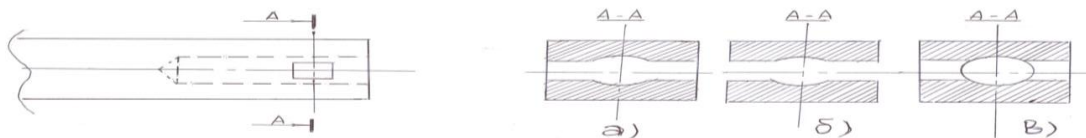
- A) ұсақ та үлкен сурет қатарласып
- B) сурет үлкен, айқын
- C) ұсақ суреттер, үлкен жазумен
- D) қысқа, тұжырымды мәтіні бар
- E) ойы түсінікті, үлкен сурет

Мәнмәтіндік тапсырмалар

2-мәнмәтін

Бір дұрыс жауабы бар 5 тапсырма

Сурет



66. Негізгі көріністегі сызықтардың орындалуы

- A) қиманың белгіленуі дұрыс емес
- B) төртбұрыш ойыққа остық сызық салынбайды
- C) төртбұрыш ойыққа остық сызық салынады
- D) негізгі көріністегі остық сызық салынбайды
- E) дұрыс орындалған

67. Қиманың дұрыс нұсқасы

- A) б, в
- B) б
- C) а
- D) а, б
- E) в

68. Материал түрі

- A) ағаш мен қатты қортпалар
- B) қағаз бен ағаш
- C) ағаш пен пластмасса
- D) металл мен қатты қортпалар
- E) пластмасса мен металл

69. Қиманың түрі

- A) жазық
- B) қабаттасқан
- C) сынық
- D) оңашаланған
- E) жекеленген

70. Қимада өлшемдер

A) салынбайды

B) кейбір өлшемдерді қимада көрсеткен қолайлы

C) негізгі көріністе ғана салынады

D) штрихтың өлшемі салынады

E) барлық өлшемдер салынады

1-БЛОК бойынша тест аяқталды.