

1-БЛОК: Музыка***Бір дұрыс жауабы бар тапсырмалар***

1. Музыкада” кидирис “деган маънони беради
 - A) Пауза
 - B) Темп
 - C) Скрипка калити
 - D) Реприза
 - E) Нота

2. Товуш узоқлиги 4га саналадиган нота
 - A) Ұн олтилик нота
 - B) Бугун нота
 - C) Саккизлик
 - D) Тўртлик
 - E) Ярим нота

3. Дирижер
 - A) Аниқ баландликка эга бўлган икки товушнинг баландлик бўйича оралиғи.
 - B) Музыка асарини ижро этиш суръати
 - C) Ладдаги товушларнинг баландлиги.
 - D) Музыкадаги кучли ва кучсиз хиссаларининг бир текис алмашиб туриши
 - E) Музыка асарини ижро этувчи коллективларга рахбарлик қилувчи санъаткор

4. Алла
 - A) Хотин-қизларнинг сингил ёки укаларини ухлатиш учун бешик ёки беланчакни тебратиб айтадиган қўшиқ
 - B) Икки ижрочи томонидан айтиладиган қўшиқ
 - C) Ёр-ёр қўшиқлари
 - D) Рамазон ойида айтиладиган қўшиқ
 - E) Бағишланган қўшиқ

5. Лапар
 - A) Келин салом қўшиқлари
 - B) Бағишланган қўшиқлар
 - C) Ёр-ёр қўшиқлари
 - D) Алла қўшиқлари
 - E) Бир ёки икки ижрочи томонидан навбат билан айтиладиган бандли ашула шакли

6. Халқ чолғу асбобларидан кўбиз жўрлигида достон йўлларини айтувчилар
- A) Дирижер
 - B) Оқин
 - C) Жиров
 - D) Достон
 - E) Бахши
7. 1968йил миллий асбоблар ансамблини ташкиллаштирган бастакор
- A) Абай
 - B) Биржан сал
 - C) А.Жубанов
 - D) Б.Сарибаев
 - E) Жаяу Муса
8. “Кўзимнинг қароси” кўшигининг муаллифи
- A) Укили Ибирай
 - B) Ақан сери
 - C) Абай
 - D) Биржан сал
 - E) Жаяу Муса
9. ” Гаяне”балетининг муаллифи
- A) Н.Паганини
 - B) Л.В Бетховен
 - C) В.А.Моцарт
 - D) А.Хачатурян
 - E) П.Чайковский
10. Сакура(гилос).....халқ кўшиғи
- A) Озарбайжон
 - B) Қозок
 - C) Қирғиз
 - D) Япон
 - E) Хитой
11. Қирғиз халқининг машҳур достони
- A) Қобиланди
 - B) Гўр ўғли
 - C) Қарасай
 - D) Алпомиш
 - E) Манас

12. "Берлин мамлакат опера театри" солинган йил
- A) 1812й
 - B) 1808й
 - C) 1762й
 - D) 1748й
 - E) 1742й
13. 19-20 асрларда Европа ва Африка мусиқаси нуқтаи назаридан пайдо бўлган мусиқа тури
- A) Джаз
 - B) Опера
 - C) Театр
 - D) Эстрада
 - E) Симфония
14. Уйғур халқининг миллий чолғу асбоби
- A) Кастанъет, пандерос
 - B) Гусли, гудок, дудка
 - C) Танбур, дутор, равап
 - D) Қомуз, сурнай, шангқўбус
 - E) Танбурин, мандола
15. Қозоғистонда эстрада-симфониялик Джаз оркестри қурилган йил
- A) 1977
 - B) 1970
 - C) 1968
 - D) 1960
 - E) 1969
16. Қозоғистон Республикаси Давлат Мадхиясининг сўзини ёзганлар
- A) А.Рахметов, Н.Мирманов
 - B) Ж.Нажимединов, Н.Назарбаев
 - C) С.Калиев, К.Талгаров
 - D) Б.Тажибаев, К.Куатбаев
 - E) А.Асилбеков, Е.Зейтханов
17. Алмати шаҳрида эстрада ва цирк санъати студияси очилган йил
- A) 1960
 - B) 1972
 - C) 1968
 - D) 1970
 - E) 1965

18. Қозоғистон Республикаси Давлат Мадхиясининг мусиқасини ёзганлар
- А) Ш.Қалдаяков
 - В) Н.Тилендиев
 - С) К.Қуатбаев
 - Д) Б.Тажобаев
 - Е) К.Дуйсекеев
19. Қозоқ халқининг энг қадимий ўйинчи қизи
- А) Ғ.Жубанова
 - В) Кулаш Байсеитова
 - С) Сара Тастанбек қизи
 - Д) Роза Римбаева
 - Е) Шара Жиенқулова
20. Интервал (оралиқ,масофа)
- А) Турли баландликдаги товушларнинг ўзаро алоқаси
 - В) Мусиқа асаридаги товушларнинг узун-қисқалиги жихатидан бўлган муносабатлари
 - С) Аниқ баландликка эга бўлган икки товушнинг баландлик бўйича оралиғи.
 - Д) Мусиқа асарининг ижро этиш суръати
 - Е) Уч ва ундан ортиқ товушларнинг яхлит ҳолда янграши
21. Анъанавий кўшиқ ижроси санъат ихлосмандлари
- А) С.Калиев,К.Талғаров
 - В) Н.Тилендиев,К.Дуйсекеев
 - С) Б.Тажобаев,К.Қуатбаев
 - Д) Ш.Қалдаяков,Л.Хамиди
 - Е) М.Эржанов,Г.Қурманғалиев
22. Ансамбль
- А) Вокал ё чолғу мусиқаси асарининг бир неча ижрочи томонидан ижро этилиши
 - В) Мусиқа асарини ижро этувчи коллективларга раҳбарлик қилувчи санъаткор
 - С) Мусиқадаги кучли ва кучсиз хиссаларининг бир текис алмашиб туриши
 - Д) Ладдаги товушларнинг баландлиги.
 - Е) Мусиқа асарини ижро этиш суръати
23. Ж.Алибековнинг туғилган ери
- А) Марказий Қозоғистон обл,Жана қала қишлоғида
 - В) Алматы обл, Гайрат қишлоғи
 - С) Жамбил обл,Қордай қишлоғи
 - Д) Қараганда области,Қарқарали қишлоғи
 - Е) Павлодар обл,1май қишлоғи

24. Қозоқ халқининг мусиқий чолғу асбобини тўплаган тадқиқотчи
- A) Курманғазӣ
 - B) Абай
 - C) Н.Тилендиев
 - D) Б.Сарибаев
 - E) Д.Нурпеисова
25. Қозоқ Давлат филармонияси қошидаги пуфлаб чалинадиган асбоблар оркестри ташкил топган йил?
- A) 2000
 - B) 1997
 - C) 1990
 - D) 1995
 - E) 1991
26. Қозоғистонда илк бор очилган филармония
- A) 1935
 - B) 1947
 - C) 1945
 - D) 1937
 - E) 1955
27. ”Отирар сазӣ” фольклорли-этнографиялик оркестри қурилган йил
- A) 1986
 - B) 1980
 - C) 1975
 - D) 1973
 - E) 1971
28. Қозоқ миллатидан чиққан энг аввалги пиониначи
- A) А.Жубанов
 - B) Л.Хамиди
 - C) М.Тўлебаев
 - D) Е.Брусировский
 - E) Н.Менгдигалиев
29. Қозоғистон Республикаси Давлат академия симфониялик оркестри ташкил қилинган йил
- A) 1940
 - B) 1958
 - C) 1955
 - D) 1953
 - E) 1945

30. Балет бу...
- A) Кичкинтойлар рақси
 - B) Сахна рақс санъати
 - C) Сўзсиз айтиладиган қўшиқ
 - D) Қўшиқ
 - E) Халқ рақси
31. Симфониялик оркестрдаги камонли чолғу созлари
- A) Скрипка,Альт,Виоленчель,Контрабас
 - B) Кастанъет,Пандерос
 - C) Дўмбира,Қўбиз,Баян,Сурнай,
 - D) Шанқўбиз,Асатаяқ,Даулпаз
 - E) Гитара,бандура
32. Қозоқ бастакори Н.Тилендиевнинг куйи
- A) Романс
 - B) Акку
 - C) Тожиқча рақс(таджикские танцы)
 - D) Асирлар овози(голос веков)
 - E) Аксақ қулан
33. Алматида А.Жубанов бошчилигида ташкил қилинган халқ асбоблари оркестри
- A) 1933
 - B) 1938
 - C) 1943
 - D) 1935
 - E) 1940
34. Дастлабки Қозоқ операси ва унинг муаллифи
- A) “Абай” А.Жубанов ва Л.Хамиди
 - B) ” Биржан-Сара” М.Тўлебаев
 - C) “Қозоқ вальси” Л.Хамиди
 - D) “Дўмбира хақида баллада” К.Дуйсекеев
 - E) “Қиз Жибек”. Е .Брусилковский
35. Ақ кўгершин кўшиғининг муаллифи
- A) А.Жубанов
 - B) К.Байсеитова
 - C) Р.Римбаева
 - D) М.Тўлебаев
 - E) Г.Жубанова

36. Е.Брусилловскийнинг “Қиз жибек” операси ёзилган йил
А) 1940
В) 1943
С) 1937
D) 1934
E) 1932
37. Қазоқ бастакори, “Айгүлек” кўшиғининг муаллифи
А) Е.Брусилловский
В) Н.Тилендиев
С) Б.Байқадамов
D) Л.Хамиди
E) А.Жубанов
38. “Амангелди” фильмига кино мусиқа ёзган бастакор
А) Л. Хамиди
В) А.Зацепин
С) Н.Тилендиев
D) Ғ.Жубанова
E) А.Жубанов
39. Новгород шаҳрида туғилиб, Россиядан 1917 йил чиқиб кетган бастакор
А) А.Жубанов
В) П.Чайковский
С) С.Рахманинов
D) И.Крутой
E) М.Глинка
40. Вена опера театри очилган йил
А) 1869
В) 1883
С) 1776
D) 1780
E) 1824
41. Симфония ва кваттетнинг “отаси”
А) Моцарт
В) Бетховен
С) А.Глюк
D) Монтеверди
E) И.Гайдн

42. "Реквием" муаллифи
- A) Гендель
 - B) Глюк
 - C) Вебер
 - D) Гайдн
 - E) Моцарт
43. Г.Ф.Генделнинг операси
- A) Фигаро
 - B) Эгмонт
 - C) Щелкунчик
 - D) Дон Жуан
 - E) Мессия
44. Л.Бетховеннинг операси
- A) Фиделио
 - B) Алмира
 - C) Фигаронинг уйланиш тўйи
 - D) Армиада
 - E) Альцеста
45. Г.Гайдннинг операси
- A) Фиделио
 - B) Фигаронинг уйланиш тўйи
 - C) Алмира
 - D) Альцесто
 - E) Армиада
46. Норвег бастакори Э.Григнинг машхур асари
- A) Саёхат йиллари(годы странствий)
 - B) Ёзги тундаги туш(сон в летнюю ночь)
 - C) Пер Гюнт
 - D) Карнавал
 - E) Манфред
47. Э.Григ қайси давлат бастакори
- A) польша бастакори
 - B) рус бастакори
 - C) немис бастакори
 - D) француз бастакори
 - E) норвегия бастакори

48. Руслан ва Людмила операсининг муаллифи
- A) М.Глинка
 - B) С.Рахманинов
 - C) П.Чайковский
 - D) Г.Свиридова
 - E) С.Прокофьев
49. “Шелкунчик” балетининг муаллифи
- A) С.Рахманинов
 - B) Г.Свиридова
 - C) М.Глинка
 - D) С.Прокофьев
 - E) П.Чайковский
50. “Александр невский” кантангасини ёзган бастакор
- A) С.Рахманинов
 - B) П.Чайковский
 - C) М.Глинка
 - D) Ф.Киркоров
 - E) С.Прокофьев

Бір немесе бірнеше дұрыс жауабы бар тапсырмалар

51. Абайнинг кұшиқлари

- A) Балқадиша
- B) Серпин
- C) Ақ сиса
- D) Айттим салом, қаламқош
- E) Айнамкүз
- F) Бұзтұрғай
- G) Күзимнинг қароси

52. Қозоқ халқ асбобларини кұрсатинг

- A) Шертер
- B) Ноғора
- C) Дутор
- D) Данғира
- E) Дұмбира
- F) Рубоб
- G) Цимбала

53. Қозоғистонда дастлабки кинога мусиқа ёзган бастакорлар

- A) Л. Хамиди
- B) Абай
- C) Б. Байқадамов
- D) Ғ. Жубанова
- E) Т. Жалилов
- F) А. Жубанов
- G) С. Бабаев

54. Оламга машхур опера театри

- A) катта симфоник театр
- B) тожик драма театри
- C) ўзбек драма театри
- D) Вена опера театри
- E) Ла Скала опера театри
- F) Метрополитен опера театри
- G) Уйғур драма театри

55. Симфоник оркестрдаги пуфлаб чалинадиган чолғу асбоблари

- A) флейта
- B) дутор
- C) арфа
- D) гобой
- E) барабан
- F) кларнет
- G) тор

56. Қозоғистонда симфониялик оркестрнинг ривожига хисса қўшган бастакорлар

- A) Т.Мўмбеков
- B) Б.Жуманиёзов
- C) Р.Вагнер
- D) М. Левиёв
- E) Н.Тилендиев
- F) Т. Содиков
- G) Ғ.Жубанова

57. Соз оркестрларининг турлари

- A) дутор
- B) симфоник оркестр
- C) торли оркестр
- D) катта ва кичик чанг
- E) доира ва ноғора
- F) духовой оркестр
- G) тор

58. Қозоғистонда дастлабки кинога мусиқа ёзган бастакорлар

- A) Чайковский
- B) Д. Зокиров
- C) Жаяу Муса
- D) Л.Хамиди
- E) А.Жубанов
- F) Б.Жуманиёзов
- G) Ғ.Жубанова

59. Рус халқ чолғу асбоблари

- A) ноғора
- B) гусли
- C) балалайка
- D) шертер
- E) қўбиз
- F) ғижжак
- G) баян

60. Қозоғистоннинг опера ижодкорлари

A) А. Жубанов

B) С.Бабаев

C) Е. Брусиловский

D) Чайковский

E) Ақан Сери

F) М. Тұлебаев

G) Абай

*Мәнмәтіндік тапсырмалар**1-мәнмәтін**Бір дұрыс жауабы бар 5 тапсырма*

Метрополитен опера театри.

Метрополитен опера театри машхур опера театри бұлиб ҳисобланади. У Нью-Йорк шаҳрида жойлашган бұлиб. У 19 асрнинг охирларида Фаустнинг сахналаштирган асари билан очилди. Аввалига немис бастакори Рихард Вагнернинг сахна асари билан очилди. Метрополитен опера театри сахнасида Марчелло Зембрих, Эмма Альбани, Нелли Мелба исмли машхур артистлар хизмат кўрсатди. Америкалик Элеонор Стибер каби кўшиқчилар иш фаолиятини шу театрда бошлади. XX асрнинг 2-ярмида Марио Дель Монако, атоқли испан тенорлари ва бошқалар театрда ўз санъатини намойиш қилди.

61. Метрополитен опера театрида хизмат кўрсатган атоқли испан тенорчиси
- А) П. Чайковский
 - В) П. Доминго
 - С) Ғ. Жубанова
 - Д) А. Жубанов
 - Е) Н. Тлендиев
62. Дж. Бизенинг операси
- А) Е. Онегин
 - В) Аққу кўли
 - С) Қиз Жибек
 - Д) Кармен
 - Е) Майсаранинг иши
63. Метрополитен опера театри сахнасида қандай машхур артистлар хизмат кўрсатди?
- А) Нелли Мельба, Гендель, Моцарт.
 - В) Марчелло Зембрих, Бетховен, Нелли Мелба.
 - С) Эмма Альбани, Шопен, Штраус.
 - Д) Марчелло Зембрих, Нелли Мельба, Эмма Альбани.
 - Е) Бах, Гайдн, Григ.
64. Метрополитен опера театри очилган йил
- А) 1899 йил
 - В) 1896 йил
 - С) 1890 йил
 - Д) 1892 йил
 - Е) 1883 йил

65. Метрополитен опера театрида хизмат кўрсатган артистлар

А) П. Чайковский

В) Р. Такер

С) Н. Тлендиев

Д) А. Жубанов

Е) Ғ. Жубанова

Мәнмәтіндік тапсырмалар

2-мәнмәтін

Бір дұрыс жауабы бар 5 тапсырма

Латиф Хамиди

Латиф Хамиди (1906-1983) бастакор ва Қозоғистон халқ артисти. Тошкент оқартув институти, 1-чи Москва мусикали техникумида, сұнгра Москва консерваторияси ёнидаги Татар опера студиясида ўқиди. Латиф Хамиди романс ва вальслар ёзди.

Қозоғистонда симфоник оркестрнинг ривожланишида ўзининг кўп меҳнатини сингдирган қозоқ бастакорларини айтиб ўтишимиз жоиз. Шулардан энг машхурлари: Ғазиза Жубанова, Нурғиса Тилендиев, Базарбай Жуманиёзовларни айтиб ўтишга лойиқ. Ҳозирги кунда юртимизда Қозоғистон Республикаси Давлат академик симфоник оркестри иш фаолиятини юргизиб турибди. Мана шу симфоник оркестр 1958 йил ташкил топди. Симфониялик оркестр таркибига арфа, ксилафон, фортопиано асбоби ҳам қўшилди.

66. Ватанпарварлик ва тарихий мавзуда мусиқа ёзган бастакор

- А) Н.Тилендиев
- В) Ғ.Жубанова
- С) Е.Брусилловский
- Д) Л.Хамиди
- Е) А.Жубанов

67. Абай “операсининг муаллифи

- А) Биржан сал
- В) Е.Брусилловский
- С) Н.Тилендиев
- Д) Ақан сари
- Е) Л.Хамиди

68. Л.Хамидининг операси

- А) Жамбил
- В) Ақ сиса
- С) Сазген
- Д) Отирар сази
- Е) Кўзимнинг қароси

69. Л.Хамиди ва А.Жубанов биргаликда ёзган операси

- A) Биржан Сора
- B) Ақ сиса
- C) Ақ кўгаршин
- D) Қиз жибек
- E) Абай

70. Фортопиано асбобини ўйлаб топган

- A) Фредерик Шопен
- B) 1717йил Германиялик Кристофор Готлиб Шретер
- C) 1709йил Италиялик Бартоломео Кристофори
- D) М.И Глинка
- E) Е.Брусиловский

1-БЛОК бойынша тест аяқталды.