**ЛИТЕРАТУРА**

|  |
| --- |
| ***Инструкция: «****Вам предлагаются задания с одним правильным ответом из пяти предложенных. Выбранный ответ необходимо отметить на листе ответов путем полного закрашивания соответствующего кружка».*  1. Жанр произведения С.Я.Маршака «Умные вещи»A) трагедияB) сказка-комедияC) сказкаD) комедияE) драма |
|  2. Представители классицизмаA) В.В.Маяковский, Б.Л.ПастернакB) М.В.Ломоносов, В.К.ТредиаковскийC) К.Ф.Рылеев, А.И.ОдоевскийD) С.А.Есенин, М.ГорькийE) А.А.Ахматова, М.Цветаева |
|  3. Лирико-эпический жанр на исторические, сказочные или бытовые темы, повествование о трагических, таинственных событияхA) былинаB) балладаC) басняD) сказкаE) песня |
|  4. Первому полёту в космос посвятил свою поэму «Земля, поклонись человеку!»A) Р.РождественскийB) Е.ЕвтушенкоC) А.ВознесенскийD) Н.РубцовE) О.Сулейменов |
|  5. Цель пути в романе «Отцы и дети», по которому автор дважды проводит Базарова (Марьино – Никольское – деревня родителей) A) показать несостоятельность идей герояB) показать победу искусственно созданной теорииC) показать авторское отношение к АркадиюD) показать слабость героя E) углубить конфликт «отцов» и «детей»  |
|  6. Образ соловья символизирует (по сказке О. Уайльда «Соловей и Роза»)A) мудрость и опытB) красоту и любовьC) богатство и щедростьD) молодость и знанияE) славу и богатство |
|  7. Три жизненных философии показаны в рассказе М.ГорькогоA) «Емельян Пиляй» B) «Рождение человека» C) «Старуха Изергиль» D) «На соли» E) «Супруги Орловы»  |
|  8. Оксана из произведения Н.Гоголя «Ночь перед рождеством» хотела в подарокA) зеркальце, как у подружкиB) платье, как у царевныC) валенки, как у СолохиD) черевички, как у царицыE) сапоги, как у казака Чуба |
|  9. Никита Моргунок – герой поэмы А.Т.Твардовского A) «По праву памяти» B) «За далью даль» C) «Страна Муравия» D) «Дом у дороги» E) «Василий Тёркин»  |
| 10. Первый сборник стихотворений «Аргамаки», поэма «Земля, поклонись Человеку!» принадлежатA) А.ТвардовскомуB) Ю.ДомбровскомуC) О.СулейменовуD) С.ДовлатовуE) В.Астафьеву |
| 11. Укажите стихотворный размер строки из стихотворения А.С.Пушкина «Бесы»:*«Мчатся тучи, вьются тучи»...:*A) хорейB) ямбC) анапестD) амфибрахийE) дактиль |
| 12. Представитель русского сентиментализмаA) В.А. Жуковский B) К.Р. ДержавинC) Н.М. КарамзинD) Д.И. ФонвизинE) К.Ф. Рылеев |
| 13. *«Моя лирика жива одной большой любовью, любовью к родине. Чувство родины – основное в моем творчестве» -* писалA) С. ЕсенинB) О. МандельштамC) Н. ГумилёвD) В. МаяковскийE) А. Блок |
| 14. Тема ухода от жизни в формуляры и инструкции, тема страха перед всем новым А.П.Чехов поднимает в произведенииA) «Студент» B) «Человек в футляре» C) «Ионыч» D) «Толстый и тонкий» E) «Крыжовник»  |
| 15. В рассказе М.Шолохова «Судьба человека» *«матершинничать был мастер ужасный»*A) Военнопленный в концлагереB) ВаняC) КрыжневD) Андрей СоколовE) Мюллер |
| 16. Проблематика романа М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени» связана со стихотворениемA) «Пророк» B) «Дума» C) «Смерть поэта» D) «Родина» E) «Бородино»  |
| 17. Повествовательный жанр древнерусской литературы в форме записей исторических событий по годамA) хождениеB) летопись C) сказаниеD) проповедьE) житие |
| 18. Термин «городская проза» нашёл распространение с появлением в печати произведенийA) Ю. НагибинаB) Д. ГранинаC) Ю. ТрифоноваD) В. АстафьеваE) В. Ерофеева |
| 19. Судьба Дуни, дочери Самсона Вырина («Станционный смотритель» А.С.Пушкина) напоминаетA) Притчу о бедном самарянине. B) Миф о рождении Зевса. C) Притчу о блудном сыне. D) Миф о Тесее и Афродите. E) Легенду об Орфее и Эвридике.  |
| 20. *«Мужчины моей страны умны, верны и трудолюбивы; женщины – честны, добры и понятливы. Но – прости им Бог – и те, и другие безобразны».* Так заканчивается сказка A) «Волшебное кольцо» А.ПлатоноваB) «Новое платье короля» Г.АндерсенаC) «Синяя звезда» А.КупринаD) «Кладовая солнца» А. ПришвинаE) «Соловей и роза» О.Уайльда |
| 21. Древнерусские литературные жанры: A) историческое сказание, проповедьB) эпопея,романC) сказка, рассказD) баллада, повестьE) поэма, элегия |
| 22. Драматические обстоятельства любви и сватовства А.С.Пушкина к Наталье Гончарвой – основа стихотворенияA) «Деревня» B) «На холмах Грузии…»C) «К Чаадаеву» D) «19 октября» E) «Вольность»  |
| 23. Использование заимствованной лексики, обращение к «лесенке», переносам – особенность стиха A) О.МандельштамаB) О.СулейменоваC) Б.ОкуджавыD) Н.ЗаболоцкогоE) Б.Ахмадулиной |
| 24. «Маленького человека» Л.Н.Толстой в романе «Война и мир» показывает в образеA) БагратионаB) ЖерковаC) БолконскогоD) ТушинаE) Долохова |
| ***Инструкция: «****Вам предлагаются задания, в которых могут быть один или несколько правильных ответов. Выбранный ответ необходимо отметить на листе ответов путем полного закрашивания соответствующего кружка».* 25. Боги древнегреческого пантеонаA) ЯрилаB) АполлонC) ЗевсD) ПерунE) АртемидаF) ЮпитерG) Сварог» H) Даждьбог |
| 26. Изобразительно-выразительные средства языка: A) сравнениеB) пиррихийC) табуD) олицетворениеE) гиперболаF) дифирамбG) очеркH) дактиль |
| 27. А.П.Чехов – автор произведенийA) «Леди Макбет Мценского уезда» B) «Гранатовый браслет» C) «Дама с собачкой» D) «Человек в футляре» E) «Чистый понедельник» F) «Вишнёвый сад» G) «Поединок» H) «Тёмные аллеи»  |
| 28. Поэты «пушкинской поры» A) Н.М. ЯзыковB) М.Ю. ЛермонтовC) Е.А. БаратынскийD) Д.В. ВеневитиновE) К.Д. БальмонтF) Ф.И. ТютчевG) А.А. ФетH) В.Я. Брюсов |
| 29. Новаторство пьес А.П. ЧеховаA) отсутствие «подводного течения», «подтекста» B) речь персонажей тесно связана с сюжетным действиемC) внимание сосредоточено не на событии, а на внутреннем мире героевD) создание «пьес жизни», русского национального театра E) использование деталей национального бытаF) единство места , времени и действияG) наличие «подводного течения», «подтекста» H) отсутствие деления на положительных и отрицательных героев |
| 30. Главные герои произведения А.С.Пушкина «Станционный смотритель» A) ДуняB) БурминC) Гаврила ГавриловичD) ВладимирE) Самсон Вырин F) МинскийG) Марья ГавриловнаH) Пётр Гринёв |